

ПЫШМИНСКИЙ ПАТРИОТ

Школа — это дверь в мир возможностей!



После работы над первым номером очень хочется улыбнуться. Улыбнуться недавно появившемуся снегу, заполненному оценками и подписями дневнику после окончания первой четверти, первому номеру нашей газеты. До следующего номера!

С.А. Привалова, редактор школьной газеты «Пышминский патриот»

К юбилею школы. Разрешите представить

Елена Петровна Майшева. О себе...

150 лет – очень важная дата. Это много или мало, завершение пути или начало новой дороги? Это годы труда, радость побед, череда поколений, красивые и добрые традиции. Несмотря на промелькнувшие десятилетия, школа с каждым годом становится только краше и моложе. Казалось бы, на фоне истории страны, поселка 150 лет не так уж много, но для школы – это определенный этап жизни. 150 лет! Сколько событий произошло! Что-то забылось, что-то осталось в памяти, стало историей. Что же представляет собой Пышминская школа сегодня?

*В настоящее время учебно-воспитательную работу в школе возглавляет **Елена Петровна Майшева**, заместитель директора. Сегодня хочется рассказать об этом удивительном человеке, который отдал школе 39 лет, об учителе с большой буквы, который своим трудом заслужил признание и любовь своих учеников, коллег.*



Сейчас про Майшеву Елену Петровну, заместителя директора по учебно-воспитательной работе Пышминской школы, можно смело сказать - «настоящий успешный завуч»! Каким должен быть заместитель директора по учебно-воспитательной работе? Таким, как Елена Петровна. Стойкая, с упорным характером, требовательная, со стремлением самосовершенствоваться не только самой, но и совершенствовать всё вокруг себя: школу, педагогический коллектив, учащихся. Тактичная и педагогически грамотная, завуч — дипломат, готовая в любой ситуации вступить в диалог. Она расскажет о себе сама.

Окончила школу в г. Асбесте. Моя мама работала учителем начальных классов, я всегда видела дома тетрадки, дидактические карточки. И с седьмого класса уже точно знала, что пойду в педагогический. Только стоял выбор - история или география. География победила.

После окончания Свердловского государственного педагогического институт получила направление в Пышминский район. К тому времени я уже была замужем, имела сына в возрасте 1 год 8 месяцев. Муж служил в рядах Советской Армии. И вот я, с маленьким сыном на руках, приехала в совершенно незнакомый населённый пункт. Думала, отработаю три положенных по распределению года и уеду. Но осталась на весь период моей трудовой деятельности. В этом году пошёл сороковой год работы в стенах Пышминской школы.

Я всегда вспоминаю, с какой теплотой встретили нас, молодых специалистов (нас тогда, в один год в школу пришло 6 человек). Свяжин Фёдор Михайлович, будучи директором, старался обеспечить нас жильём, поддержать, направить с учениками по путёвке; Валентина Владимировна Печёркина (тогда Тиунова), заместитель директора по учебной работе, помогала вырасти как учителю. Она с утра до вечера была в школе, могла помочь в любую минуту.

Чернышёв Иван Александрович, парторг, помогал и с переездами, и со строительством собственного дома, а в последующем, когда он стал начальником Управления образования, именно он дал мне «путёвку» для моего профессионального роста в качестве заместителя директора.

Много молодых педагогов было. И в КВН играли, и в театре у Кремлёвой О.Н. занимались, и в походы категорийные с детьми ходили, и на турслёты ездили.

У меня были только два выпуска – в 1988 году и в 1993 году.



Это мои первые выпускники - 9 класс 1988 года.

Выпускники 1988 года - это для меня особый выпуск. Это ребята, с которыми мы прошли в походах выходного дня по деревням района, в категорийные походы по Бажовским местам, ездили в Ялту и Севастополь, да просто колядовали на Старый Новый год. Несмотря на то, что кто-то далеко живёт, мы дружим и поддерживаем друг друга до сих пор.



Первый выпуск. Вечер встречи в 1995 году.



Первый выпуск. Вечер встречи – 35 лет!

Работая в качестве заместителя директора по учебно-воспитательной работе, при поддержке директора (тогда директором уже стал Исаев Дмитрий Павлович) старалась внедрять что-то новое и современное. В составе инициативной группы, обучилась и обучила педагогов района по программе Intel по созданию проектов с применением электронных презентаций. По результатам конкурсных работ учеников, школа первой в районе получила интерактивную доску. Являясь заместителем директора, продолжила работу учителем географии.

Елена Петровна Майшева, заместитель директора по УВР



«Вся гордость завуча в учениках и учителях, в росте посеянных им семян», - эти слова Дмитрия Ивановича Менделеева можно с полной уверенностью и гордостью сказать о **Елене Петровне Майшевой**. Каждая школа должна стремиться к самосовершенствованию и улучшению. Время не стоит на месте, вместе с ним изменяются требования к образованию, появляются новые стандарты обучения, современные технологии и оборудование. И для того, чтобы все это работало, необходим человек, который ясно понимает задачу, поставленную перед ним и способный вывести школу на более высокий уровень. Таким человеком, энергичным, творческим, целеустремленным, является **Елена Петровна Майшева**, умелый организатор и компетентный руководитель учебно-воспитательной работы.

Географическое интервью

Путешествуйте, познавайте мир своими глазами!



«Серебряное ожерелье России» — это не просто туристический маршрут, который включает в себя ряд исторических городов, расположенных на северо-востоке страны, а живая летопись нашей страны. Великий Новгород, Псков, Вологда — каждая жемчужина в этом ожерелье рассказывает свою уникальную историю. Каждый из этих городов обладает богатым культурным наследием, архитектурными памятниками и живописными природными пейзажами. Мы поговорим с Майшевой Еленой Петровной, заместителем директора по УВР, учителем географии Пышминской СОШ, о том, какие уроки можно извлечь из стен древних крепостей и тихих монастырских дворов, и как это путешествие изменило ее отношение к путешествиям и образованию. О том, как география и история оживают на уроках, а поездки становятся лучшим учебником, — в нашем интервью.

Что изначально Вас привлекло в маршруте «Серебряное ожерелье России»? Почему выбрали именно его, а не, скажем, Золотое кольцо?

- Я очень люблю путешествия. Каждый год стараюсь побывать в новом месте. По Золотому кольцу прокатилась летом 2022 года. В прошлом учебном году ученица девятого класса представляла итоговой проект по географии «Серебряное ожерелье России». Маршрут меня «зацепил», захотелось побывать в городах-крепостях и это стало причиной моего выбора маршрута.

Как Вы планировали свой маршрут? Выбрали готовый тур или составляли его самостоятельно?

- Выбрала готовый автобусный тур, который назывался «Русь Великая». Если мне предстоит маршрут по России, то я часто пользуюсь турфирмой «Большая страна». У них предложения по всем уголкам нашей, действительно, большой страны. Поэтому, трудностей никаких не было. Прекрасные экскурсоводы, хорошие гостиницы в разных городах.

Сколько времени у Вас заняло путешествие, и какие города/регионы Вы успели посетить?

- Начинался и заканчивался тур в Москве, а проходил через такие места и города, как Вязьма, Смоленск, Пушкинские горы, Псков, Печора, Изборск, Старая Русса, Великий Новгород и Тверь. Несмотря на то, что длился он всего 6 дней, мы успели посмотреть много городов. Путешествовали в начале августа. С погодой нам повезло, только пару вечеров был дождь. В данном направлении можно путешествовать в любое время года, так как это не природные уголки, а цивилизованные города. В каждое время года есть свои изюминки.

Какой город или место произвели на Вас самое сильное впечатление и почему? Поделитесь с нами впечатлениями, полученными от посещения, главных исторических и культурных достопримечательностей.

- Мне сложно выбрать и выделить какой-то город отдельно. Впечатлил абсолютно каждый.

Например, изобилует достопримечательностями Псковская область - одна из старейших в России. Упоминание о ней встречается в летописях уже в X веке. Самые посещаемые историко-архитектурные памятники - Изборская крепость, Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь и Псковский кремль. Здесь, под стенами кремля, находится надпись «Россия начинается здесь». Увидела место, где на берегах реки Великой в маленьком храме было найдено «Слово о

полку Игореве». А ещё, в Псковском районе недалеко от деревни Хотицы есть очень впечатляющий монумент в память о Ледовом побоище. Скульптурная композиция увековечила подвиг Александра Невского и русских воинов, разгромивших тевтонских рыцарей на Чудском озере в 1242 году и остановивших Крестовый поход на Русь. Высота памятника более 30 метров, а вес 163 тонны. Его видно на расстоянии 4 км. Находясь у его подножия, чувствуешь себя маленьким муравьишкой. Именно это место стало для меня открытием. Раньше я не знала об этом монументе.

В селе Михайловском находится родовое имение Александра Сергеевича Пушкина. Совсем по-другому сейчас смотришь на произведения поэта. Будто бы всё, что в них описывается видишь своими глазами. Я и знакома была с творчеством Пушкина лишь в рамках школьной программы. А тут, в самое сердечко. По приезде, я с удовольствием перечитала «Евгения Онегина» и будто снова побродила по тропинкам парка в усадьбе Тригорское, и испытала трепетное чувство, что всё это я видела своими глазами. И, конечно, были на могиле поэта, у стен Свято-Успенского Святогорского мужского монастыря. На ней круглый год огромное количество букетов цветов.



Изборская крепость



Монумент "Ледовое побоище"



Псковский Кремль



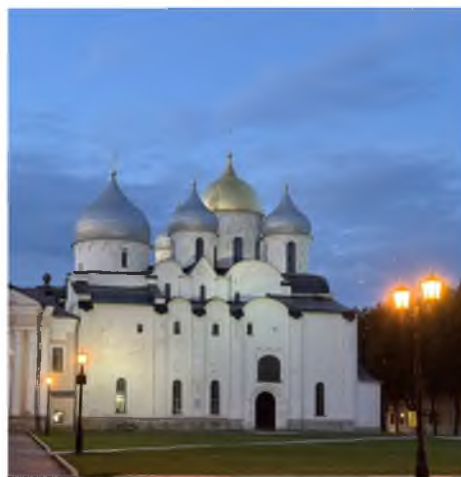
Родовое имение А. С. Пушкина

Далее – Смоленская область. Путешествуя по ней, видишь многочисленные военные памятники, мемориалы и исторические музеи. Город связан с событиями войны 1812 года, известным Смоленским сражением, именем Кутузова. А также с более поздними военными событиями. Здесь, в городе – герое, у вечного огня находится могила Михаила Егорова, водрузившего вместе с Мелитоном Кантария знамя победы на Рейхстаг.

На смоленской земле родилось много известных личностей: композитор Глинка (у памятника композитору, в парке, всегда звучит его музыка), А.Т. Твардовский (памятник поэту поставлен на деньги горожан), Ю.А. Гагарин.



Памятник М. Егорову в Смоленске



Софийский собор в Великом Новгороде

Далее наш маршрут проходил по территории Новгородской области. Великий Новгород считается колыбелью русской государственности, ведь именно на новгородские земли, согласно данным летописей, славяне пригласили княжить Рюрика.

Город сохранил средневековые памятники архитектуры. Среди них — Софийский собор- древнейший храм на территории России, Новгородский кремль XV века и, конечно, памятник 1000-летию России. Просто обойти вокруг памятника и бегло оглядеть его, недостаточно. Нужно обязательно брать экскурсовода, который расскажет, кто и почему на нём изображён. Здесь нет ни одной случайной личности, ни одного случайного орнамента или барельефа. По данному монументу можно узнать всю историю России с 862 года. Именно этот год считается годом рождения России.

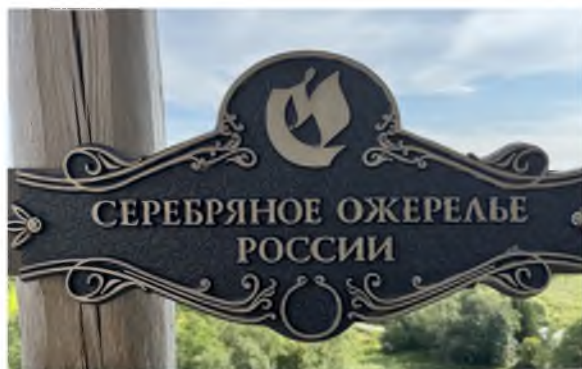
Мы покатались на небольшом корабле по реке Волхов. Увидели место, где на Рюриковом городище находится самый высокий флагшток в Северо-Западном федеральном округе – 60 м.



Новгородский Кремль

В День государственного флага, 22 августа 2022 года, в присутствии Президента России, на флагшток водрузили флаг Российской Федерации. Считается, что именно отсюда и пошла Земля Русская. Также, от экскурсовода мы узнали, что в городе есть небольшая скульптура мальчику Онфиму-автору берестяных грамот. Он жил в Новгороде в 13 веке и уже тогда умел читать и писать. Археологи нашли 12 грамот и рисунков на бересте. Конечно, мы не могли не отправиться на поиски этого мальчика. И нашли. Ничем не примечательная, казалась бы, обыкновенная городская скульптура, каких сейчас в разных городах много. Расположена возле какого-то общежития, но оказывается, именно здесь были найдены берестяные грамоты. Оказывается, этот семилетний мальчик Онфим стал символом детства и образования в Великом Новгороде. Поэтому, всегда в путешествиях стоит воспользоваться услугами экскурсоводов, они раскроют вам множество удивительных знаний, которые, как правило, не выходят на первых страницах поисковиков о достопримечательностях городов.

Кроме областного центра внимания заслуживает Старая Русса. Главная достопримечательность - Дом-музей Достоевского. Опять же, опираясь на знания школьной программы, у меня всегда было удручающее впечатление от его произведений. Побывав в Старой Руссе, узнала писателя с другой, более человеческой стороны. Насколько он был великодушен и заботлив по отношению к детям, к семье умершего брата. И те многочисленные долги, которые у него были, лишь отчасти были лично его. Фёдор Михайлович покрывал долги своего брата и содержал его семью. Праправнук великого классика живёт в Санкт-Петербурге, он бас-гитарист группы «Птица Си», у него четверо детей, один из которых носит имя Фёдор, в честь своего великого предка.



Дом-музей Ф. М. Достоевского



Последней точкой на нашем пути был город Тверь. Времени было совсем немного. Основным пунктом остановки был памятник Афанасию Никитину, путешественнику, автору труда «Хождение за три моря». Никитин первый среди средневековых европейцев достиг Индии. В школьном курсе географии немного изучаются его походы, поэтому мне был интересен город. Удалось побывать на набережной носящей имя путешественника, где стоит памятник Афанасию Никитину. Тверской купец решительно шагает за выступающим носом своей ладьи.



Памятник А. Никитину



Софийский собор и памятник 1000-летию России

Если бы у Вас было на 2-3 дня больше, куда бы вы еще заехали или что подробнее изучили?

- Если бы было ещё хоть пару дней, обязательно заглянула бы на Валдай. Тем более, что от Великого Новгорода до него всего 140 км. Здесь говорят «На небе-рай, а на земле Валдай». Очень хотелось узнать, что имеется в виду.

Какое общее впечатление сложилось у Вас о Северо-Западе России? Оправдались ли Ваши ожидания?

- Первоначально, по опыту путешествия по Золотому кольцу, где основными достопримечательностями были храмовые комплексы, я думала, что основную массу составят древние крепости. Но путешествие оказалось настолько глубоким, разнообразным, познавательным с точки зрения истории, географии, архитектуры, что не создалось впечатления однобокости маршрута. Верно говорят, что в путешествиях время расширяется. Что можно успеть дома за 6 дней? А в путешествии...это масса эмоций, которые остаются на длительное время, пока впечатления от другой поездки немного не оттеснят их.

Поэтому, пожелание всем и вся – путешествуйте, познавайте мир своими глазами.

Мария Тимофеева, 11-а

Путешествия дают нам отличную возможность отдохнуть от цифровой среды, в которую мы с каждым годом погружаемся всё сильнее, как в топкую трясику: подписки, скроллинг ленты, чтение новостей, бесконечные уведомления. А приезжая в новое место или меняя локацию, мы открываемся впечатлениям, просыпается наш внутренний исследователь, который хочет всё увидеть и узнать, — ведь кругом столько нового и интересного.

Дела музейные

К ремеслам сквозь время

Школьный музей, «как машина времени» на перекрестке прошлого, настоящего и будущего. О том, как он живет с начала этого учебного года, в нашем специальном репортаже.

Еще вчера музея ремесел в Пышминской школе не было. Зато сегодня он есть.

Поднимаемся на второй этаж нашей новой школы, останавливаемся на минуту перед табличкой «Музей» и с неподдельным чувством любопытства распахиваем стеклянную дверь, предвкушая открытия.

Ощущения не обманывают. Просторный зал заставлен витринами и стеллажами, на стене интерактивная панель. Высокие потолки и светлые окна добавляют масштаб.

Окунемся в мир содержимого полок и витрин.

Приковывают взгляд яркие рисунки из книг про первобытных людей, изображения орудий труда и охоты, посуды, одежды, обуви на заре человечества.

Далее идут книги, журналы, комиксы по истории ремесел.



Подготовка к совместному проекту

Самое интересное и ценное находится под стеклом: керамическая посуда, ковры, куклы, чугунный утюг, паяльники с медными наконечниками, серебряный графин, подковы, деревянные нецке, маски, старинные кружева, бижутерия.

На подвесных площадках – картины и панно из ниток, шерсти, соломы, джута, расписные дощечки. Рядом со старинным зеркалом ажурные вязаные платья, кофты, шали, сумки. Следом раскинулись образцы росписи по ткани в технике батик.

Большинство экспонатов современные, плоды творческого труда пышминских мастеров-ремесленников.

Но есть и редкие в наши дни вещи, дышащие крестьянским трудом предков: деревянные вилы, жернова, ручная прялка, ножная прялка с колесом. Так и хочется взять их в руки и поработать!

Вся нынешняя экспозиция посвящена ремеслам и мастерам нашего края. По расположению экспонатов можно отследить историю развития ремесел.

Пожалуй, самое привлекательное в нашем музее то, что он «живой». В нем есть свой актив из ребят, которые на практике осваивают музейное дело и готовятся проводить экскурсии, хотят участвовать в мастер-классах по ремеслам и привлекать других.

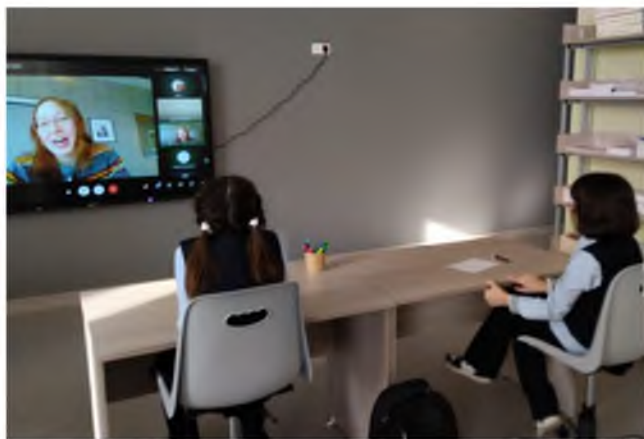
Для этого они приходят на занятия школы музейного актива от ГАНОУ СО «Дворец молодежи» г.Екатеринбурга. Встречи организованы в режиме видеоконференций. Учащиеся 4-6 клас-

сов готовят совместный проект экскурсии «Наш соотечественник».

В рамках дополнительного образования в музее создан свой клуб «Родник».

Руководит музеем и работой клуба Зарипова Ирина Александровна, грамотный, творческий педагог.

Кристина Павлова, 9-г



Занятия школы музейного актива



На экскурсии в школьном музее

Школьный музей – это уникальное образовательное пространство, которое служит не только местом хранения исторических и культурных артефактов, но и мощным инструментом воспитания и образования школьников. Развитие школьного музея требует усилий и заинтересованности со стороны педагогов и учеников, но результаты оправдывают затраченные усилия, обогащая школьную жизнь и способствуя всестороннему развитию школьников.

События в школе

ВСТРЕЧА С УРАЛЬСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЕЙ СВЕТЛАНой ЛАВРОВОЙ

В 2025 году исполняется 295 лет Сибирскому тракту. Пышминская детская библиотека стала участницей уникального проекта «Литературные странствия по Сибирскому тракту». В рамках этого проекта 8 октября в детской библиотеке состоялась встреча учащихся 4-в и 4-г классов с уральской писательницей Светланой Лавровой.

На встрече ребята узнали, что она любит путешествовать и пишет о путешествиях в своих книгах. У Светланы Аркадьевны много книг про Урал: "Потешные прогулки по Уралу", "И на Урале жили носороги", "Тайны Урала" и другие.

Автор книг рассказала на встрече о главной уральской дороге - Сибирском тракте. Ехали по этой дороге обозы с товарами, летели государевы курьеры, шли войска, осенью 1630 года прошёл отряд женщин в Тобольск по приказу патриарха Всея Руси.

Писательница рассказала, где она была на Урале и сколько здесь замечательных мест.

А ещё она любит путешествовать не только по Уралу, но и по разным странам. Светлана Аркадьевна побывала в 34 странах и об одной из стран подробно рассказала на встрече. Последняя её новая книга написана об Индии. Из рассказа о ней, ребята запомнили, что люди в Индии носят яркую одежду, стены расписывают граффити. Богатые женихи в Индии приезжают за невестой на слоне, обеспеченные на коне, а бедные идут пешком. Священное животное в этой стране - корова. В праздники коровам надевают бусы. Очень часто в Индии встречаются обезьяны и крокодилы.

В конце встречи четвероклассники задавали Светлане Лавровой интересные вопросы, и она с удовольствием на них отвечала. Узнали, что очень давно она дружит с Ольгой Колпаковой, пишет с ней совместные книги.

Ребята в подарок о встрече получили закладки с фотографией писательницы и брали у Светланы Лавровой автограф. Она с удовольствием рисовала на закладках ребятам разных кошечек.

Светлана Аркадьевна была рада встрече и общению с детьми, с юными пышминскими читателями. Встреча закончилась совместной фотографией на память.

**Муромяга Юлия Андреевна,
классный руководитель 4-г класса**



Мозаика опроса. Взгляд снизу

Летние каникулы — чудесная пора!

Лето — время буйства солнца и зелени, ослепительной небесной синевы, ярких красок, и впечатлений! Лето — счастливая, беззаботная и веселая пора отдыха, развлечений, увлекательных путешествий и неожиданных открытий. Это время самое замечательное для того, чтобы укрепить здоровье, закалить организм и набраться сил на весь год. Летом сама природа предоставляет нам богатые возможности для развития всех наших талантов и способностей. Солнце, воздух, вода, и, конечно же, море положительных эмоций дарит нам это чудесное время года.

Поездка в военный музей

В августе мы с семьей решили съездить в Верхнюю Пышму в музей УГМК. Первые образцы были выставлены в 2005 году в сквере, посвященном подвигу заводчан, участников Великой Отечественной войны. Сегодня музейный комплекс — один из самых больших в мире музеев истории и техники. Коллекция музейного комплекса формировалась на протяжении многих лет. Она насчитывает более 15000 экспонатов, в том числе около 2000 единиц гражданской и военной техники.

В музейный комплекс входят три музея: музей автомобильной техники, музей авиации «Крылья Победы», музей военной техники. Мы посетили первые два. В музее очень много экспонатов, каждый из них подписан, прочитав эти надписи, можно узнать о нем всё. Здесь можно увидеть автомобили, мотоциклы, велосипеды от самых первых моделей до современных. Самолеты, вертолеты представлены, в основном, времен Великой Отечественной войны. Чтобы осмотреть все экспонаты, нужно потратить целый день.

Мне очень понравился музейный комплекс своей масштабностью и познавательностью. Я расширил свой кругозор. Всем советую в нем побывать.



Леонид Ламбин, 4-г

На природу всей семьей

На летних каникулах было много интересных событий. Но мне больше всего понравилась поездка на Рефтинское водохранилище.

Выехали мы всей семьей очень рано. Дорога шла через лес. Машин было много, и вдруг прямо перед нами выскочила лиса. Все испугались, но папа успел затормозить.

Через два часа мы были на месте. Все купались, ныряли, загорали и даже ловили рыбу. Было очень весело! Вернулись домой к вечеру уставшие, но очень довольные.

Сергей Паластров, 4-г



Незабываемая поездка в Турцию

Самое интересное событие моих летних каникул – это поездка в Турцию на отдых всей семьей. Я первый раз побывала в другой стране. Мы летели туда на самолёте. В первую дорогу мы летели ночью, а обратно – днём.

Поселили нас в отеле, который расположен в саду. Там растёт много красивых цветов и фруктов: авокадо, мандарины, гранаты, лимоны. А ещё мы встретили ящерицу.

В Турции мы купались в Средиземном море. Оно очень солёное и если попадает в глаза вода, то их сильно щиплет. Море очень тёплое и прозрачное, в воде видны рыбки, они к нам подплывали и даже укусили пару раз за ногу. Пляж там песочный и мы с братом строили фигуры из песка. Так же на пляже были водные горки, с которых мы скатывались в бассейн.

Вечером мы ходили на представления. Красиво наряженные артисты выступали с танцами и акробатическими номерами.

С мамой и братом я ездила на экскурсию в Аланию (это город в Турции). Ехали мы на джипах с открытым верхом. По дороге нам разрешали вставать. Мне это очень понравилось. Посмотрели несколько очень красивых мест. Мне запомнилась старая крепость, которую строили турки для защиты от врагов, и она до сих пор сохранилась. А за крепостью открывается вид на море и на корабли. Ещё мы там посетили самую старую деревню в Турции и заходили в самый старый дом, там сейчас музей.

Некоторые блюда в Турции нам были незнакомы. Особенно много сладостей, которых у нас нет. Нас угощали овощами, вкусными булочками, различными видами сыров. Также мы пробовали рыбу – пресноводную форель, которую они разводят сами.

Мне очень понравилось в Турции. Надеюсь, что в следующем году мы полетим туда снова.



Злата Тришина, 4-г

Лето в лагере: новые друзья, масса эмоций.

Летом я ездила в загородный лагерь "Заря". Так как я туда приехала не утром до обеда, а вечером в пять или шесть часов, я стала плакать. Мне было грустно, одиноко, захотелось домой, потому что уже все между собой практически познакомились, а я приехала самой последней из нашего отряда.

Я долго вливалась в коллектив своей комнаты. Неделю я ходила только с Ксюшей, в свободное время лежала одна на кровати в то время, когда все ребята играли и веселились. Я долго не могла подружиться с девочками, потому что когда в первый день я только приехала и начала плакать, ко мне подошла вожатая и спросила, что у меня случилось. Ксюша при всей нашей комнате сказала, что мне не нравятся девочки, и их стали расспрашивать, что у нас произошло, хотя ничего на самом деле и не было, это просто первое впечатление.

Потом мы, конечно же, все сдружились, и у нас сейчас даже есть чат нашей комнаты, и я считаю, что я провела время, общалась с самыми классными девчонками из нашей комнаты, и это была моя самая лучшая смена за все семь раз, что я ездила в лагерь «Заря».



Мария Меньшенина, 7-а

Отдых - открытие!

Лето – удивительное время года. В этом году я съездила на море в Краснодарский край. Это путешествие стало не просто отдыхом, а настоящим открытием.

Дорога была долгая и захватывающая. Проезжая мимо Волгограда, мы увидели статую "Родина-Мать-Зовёт!".

Отдыхала я в Кабардинке, Широкой Балке, Абрау-Дюрсо. Больше всего мне понравилась Широкая Балка – вода кристальная, чистая, плавают маленькие рыбки, камни горячие. На пляже были развлечения для детей и взрослых. Море подарили мне не только загар и отдых, но и новые впечатления.

Особое место заняли морские закаты. Каждый вечер мы гуляли по пляжу, наслаждаясь красотой. Море научило меня ценить простые радости жизни, наслаждаться каждым моментом и находить красоту в обыденных вещах.

Теперь, вспоминая это путешествие, я с нетерпением жду следующего лета и новой встречи с морским побережьем.

София Ушакова, 9-в



Ловись, рыбка большая и маленькая.!

Лето – чудесное время! Каникулы, солнце, тепло... А для меня лето – это еще и рыбалка! Рыбалку я люблю больше всего на свете! Я лето провел замечательно, потому что в июле я увлекся рыбалкой. Моя первая рыбалка была с моим одноклассником Артёмом Фоменко. Я сидел дома, скучал и вспомнил про удочку, позвонил Артёму. Мы договорились о встрече на реке, все подготовили и начали кидать спиннинг. Сначала просто кидали, а потом Артём решил забросить возле камышей, и сразу был удар от щуки по воде. Он подсекает и кричит: «Мирооон! Есть!» Я повернул голову и увидел, как его спиннинг гнется, щука была большой, а потом он вывел её на поверхность воды, и она сорвалась. Мы решили, что надо бы взять приманку с более острым крючком. Сходили домой за ним и начали кидать спиннинг, и опять сорвалась щука, в итоге за этот день щука уходила от нас раз шесть. Нам не повезло, такое бывает.

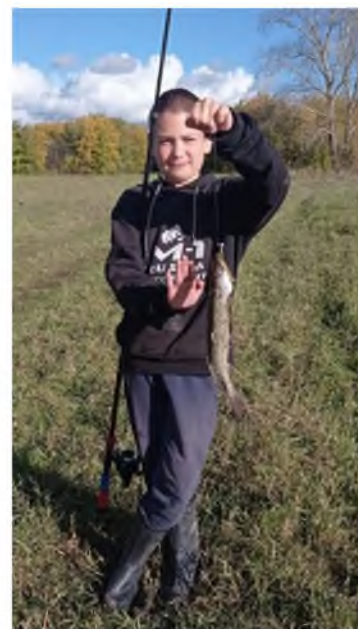
Потом я отправился на рыбалку с моим другом Яриком Медведевым, мы пошли с ним рыбачить на поплавок и на червя. Поймали плотву и уклейку – семь штук. Это мирная рыба. Так её называют рыбаки.

Моя третья рыбалка была самой лучшей, когда всей семьёй мы отправились на озеро Кокуй, где водятся одни караси и окуни. Поехали туда мы на два дня. Вечером накануне рыбалки я долго не мог уснуть. В голове крутились картинки: вот я сижу на берегу озера, удочка заброшена, поплавок медленно покачивается на волнах. И вдруг – резкий рывок! Это клюет! Я подсекаю, чувствую приятную тяжесть на леске, и начинаю медленно вываживать рыбу к берегу. Вот она, блестящая серебристая рыбина, трепещется в моих руках! В первый день мы поставили палатки и все приготовили для отдыха на природе. Я разложил удочки начал ловить на поплавок, за один день я поймал шесть карасей, на второй день клев был хуже – всего четыре. И вот я спокойно рыбачу, забросил удочку и вытащил карася на 800 грамм, которого отпустил, потому что большой – жалко.

На следующий день я приехал домой и пошел с друзьями на рыбалку. Мы купили кукурузу и червя, купили прикормку, новые удочки и кормушки, пошли на реку Пышму в переулочек Речной, там мы поймали 3 плотвы, но потом, когда начали уходить, попали под большой ливень и пришли домой все мокрые до нитки. В следующий раз я опять ходил на рыбалку и там уже абсолютно один ловил чебаков. Спустя сколько дней с первого заброса мне удалось поймать одну щуку на 335 грамм, а вторую на 320, я был несказанно рад.

Рыбалка – это всегда приключение. Никогда не знаешь, что тебя ждет на берегу озера, реки. Может быть, ты поймаешь огромную щуку, а может быть, останешься без улова. Но в любом случае, рыбалка – это всегда интересно и увлекательно.

Лето я провел хорошо! Если бы не рыбалка, оно было бы скучным. И пусть на берегу реки всегда звучит веселый смех рыбаков, а в ведре плещется свежая рыба!



Мирон Грязев, 6-б

Окно в мир

Заповедник на стыке двух ландшафтных зон

Природный парк «Оленьи ручьи» расположен в 100 километрах от города Екатеринбурга. Сегодня это одно из наиболее живописных и знаменитых мест Урала, которое привлекает путешественников удивительной природой. Парк занимает площадь 12000 гектаров. Каждый год его посещают тысячи туристов. Многие из них приезжают, чтобы посмотреть древнейшие на скальные рисунки, включая оленя, ставшего символом парка. Здесь есть скалы, озера, реки и лесные массивы. Ребята 7-а класса тоже побывали там. Вот их рассказы.



В середине сентября наш класс съездил в парк «Оленьи ручьи». Мы отправились туда рано утром на автобусе. Дорога была долгой, но очень интересной. Когда мы приехали на место, нас встретили экскурсоводы и разделили на две группы, одна группа - это был наш класс, а вторая - другие классы, которые поехали с нами в это путешествие.

Мы начали прогулку по тропинкам парка, любуясь красивыми скалами и необычными деревьями. Особенно мне запомнилась скала под названием «Целующиеся горы». Это две скалы, которые будто обнимаются. Мы сделали много фотографий, чтобы сохранить эти красивые виды на память.

Одним из самых захватывающих моментов нашей экскурсии был подвесной мост. Он висел над глубоким оврагом, и сначала мне было немного страшно идти по нему, потому что мост качался. Но когда я дошла до середины, поняла, что это очень интересно и весело. С моста открывался потрясающий вид на лес и скалы вокруг.

Во время прогулки мы также узнали много нового о животных и растениях, которые живут в парке. Экскурсовод рассказывал нам о редких видах птиц и животных, которые можно встретить в «Оленьих ручьях». Мне понравилось, что мы могли не только смотреть, но и слушать звуки природы.

Поездка была очень увлекательной и познавательной. Мне понравилось проводить время с одноклассниками на свежем воздухе и узнавать что-то новое о природе. Я с нетерпением жду следующей нашей экскурсии и надеюсь, что она будет такой же интересной и запоминающейся.

Дарья Темерева, 7-а



Мне посчастливилось побывать в природном парке «Оленьи ручьи», он богат флорой и фауной, здесь водятся разные животные, есть красивые достопримечательности. Мы посетили ангела, пещеру древнего человека и подвесной мост.

«Ангел Единой Надежды» - одна из семи бетонных скульптур, изготовленных воспитанниками одной из шведских спецшкол для детей-инвалидов. Ее установила на скале «Утопленник» шведская художница Лена Эдвалл. По ее задумке, эти изваяния, установленные в разных местах планеты, должны стать неким талисманом, оберегающим человечество от горя, страха, боли. Еще шесть фигур ангелов находятся соответственно в Австралии, Канаде, Мали, Перу, на Гавайских островах и Вануату. Место, где находится фигурка ангела, очень красивое, здесь можно загадать желание.

В пещере можно переночевать и увидеть во сне, как охотились древние люди на мамонта. Подвесной мост очень длинный и необычный. Вообще, там очень красиво, я там побывала и увидела всю красоту Урала!

Наталья Колобова, 7-а

Природный парк «Оленьи ручьи», куда съездила группа из нашей школы, находится в Нижне-сергинском районе примерно в ста километрах от Екатеринбурга. В этом парке есть несколько кругов: на шесть километров, на семнадцать и на сорок восемь. Мы пошли на шесть. Когда мы ходили по парку, то любовались природой, там было очень красиво, много удивительных деревьев. Наша гид нам рассказывала о том, как отпугнуть змею, если она рядом с вами. Спустя полтора часа мы сделали привал возле обрыва, чтобы перекусить, нам очень повезло с погодой, потому что было солнечно и безветренно.

В парке мы видели дерево, которому около 350 лет, а также дерево, из ветки которого растут еще несколько деревьев и много других интересных растений. Также там водятся кабаны, медведи, много видов птиц и змей. Мне очень понравилось в «Оленьих ручьях», было очень интересно слушать рассказы гида и весело идти все эти километры в компании одноклассников!

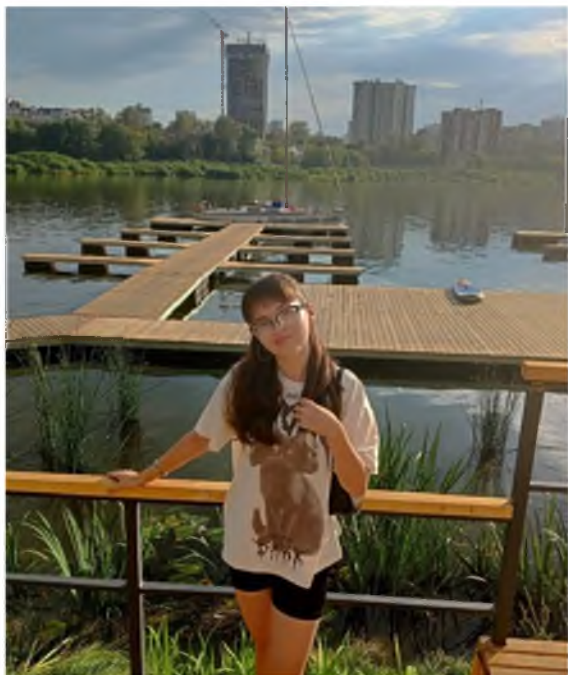
Фотофакт

Аникина Алиса, 7-а



Литературная страничка

Поэзия нам дарит красоту!



Творчество — тот самый чистый источник, который помогает противостоять тем негативным тенденциям, что волнуют сегодня педагогов и психологов. Вот почему организация в школе творческих дел — необходимое направление педагогической деятельности. Ведь именно в процессе творчества проявляется и формируется личность.

В большинстве учебных заведений России преподаватели поощряли литературное творчество своих учеников. Всем известен Царскосельский лицей, который пробуждал в своих воспитанниках желание творить, писать. И наша школа не является исключением. В школьной газете мы публикуем стихи как учащихся, так и учителей, родителей. Тематика их разнообразна, она отражает нашу школьную жизнь, важные события в жизни поселка, окружающий мир.

Знакомьтесь: новый автор стихов (она знакома как журналист, автор интересных материалов) — Кристина Павлова, наша юнкор.

"Художники"

Художники - не маляры.
У них не стены, а холсты.
Дай им краски, одно мгновение:
И лист уже не будет белым.
Тут море с синими волнами,
Тут лето в ярком одеянии,
Тут горы снегом принакрылись,
Тут люди от дождя закрылись.
У живописи нет пределов!
Рисуй хоть красками, хоть мелом!
Включи свое воображение,
Оставь всё то, что надоело!
Художники - не маляры.
Они творят, твори и ты!

«Закон природы»

Мы растем или вырастем -
Таков закон природы!
Всю жизнь мы ищем свое счастье.
Ты не заметишь, как оно придёт.
Мы думаем, что все проблемы уйдут,
Если весна наступит.
И даже если в сердце больно, то боль
пройдет.
Таков закон природы!

«Придет весна!»

Все стало слишком сложным:
Друзей становится всё меньше,
А на душе скребутся кошки,
Так много слез, так много лицемеров.
Взрослая жизнь приходит быстро, незаметно,
Одна печаль, и мало так улыбок:
Учеба - дом, учеба - дом.
Когда же лето? Я жду нетерпеливо!
Да, ладно! Всё пройдёт! Закончатся мученья.
Придет весна! Пора любви и лёгкого забвенья.
Забыть про всё, про трудности и боль,
И может быть тогда в душе будет покой?
Начну любить и радоваться жизни,
Ценить друзей и все, что сердцу близко.
И этот стих - ещё одна надежда,
Что нужно просто быть, существовать,
И пусть даже небрежно!
Я знаю, что все будет хорошо.
Мы справимся, ребята,
Придёт весна! И это счастье! Правда!

2025 год

Говорят, что поэзия – бальзам для сердца, а поэты – врачеватели человеческих душ. Поэзия открывает перед читателями внутренний мир человека, учит любви к родине, ко всему живому в природе, любви к родному краю. Поиск истины, желание высказаться, поделиться самым сокровенным – вот что заставляет многих творить. Строки, проникнутые теплом и любовью, способны лечить сердце, давать советы, заставлять верить в светлое и доброе.

«Родина бывает разная, но у всех она одна» (З.Н. Александрова).

Россия – многонациональная страна

Зинаида Николаевна Александрова в своих стихах тонко подмечает, что понятие Родины у каждого человека своё, личное, сокровенное. Родина – это не просто место на карте, это глубокая связь с историей, культурой, природой, с людьми, окружающими нас с детства. И хотя эта связь может быть разной для каждого, у человека она всегда одна, уникальная и незаменимая.

Россия – страна огромных просторов, богатой истории и невероятного этнического разнообразия. На её территории проживают представители более 190 народов, каждый из которых обладает своей уникальной культурой, языком, традициями и обычаями. Это делает Россию не просто государством, а целым миром, сплетенным из множества неповторимых лоскутков.

У каждого народа, населяющего Россию, своя, особая Родина. Для татарина это может быть Казань и просторы Поволжья, с её мечетями и вкуснейшим чак-чаком. Для якута – бескрайние снежные равнины Якутии, с её суровым климатом и мудрыми шаманами. Для бурята – живописное озеро Байкал, священное место, окутанное легендами и мифами.

Но, несмотря на такое разнообразие «малых родин», всех этих людей объединяет общая, большая Родина – Россия. Это та земля, которая дала им жизнь, культуру, язык, возможности. Это та история, которая их связывает, та боль и та радость, которые они разделяют.

Жить в многонациональной стране – это значит постоянно сталкиваться с новыми культурами, узнавать новое о мире и о себе. Это возможность обогатить свой внутренний мир, научиться толерантности и уважению к другим народам. Это понимание того, что мир намного шире и сложнее, чем кажется на первый взгляд.

Но жить в многонациональной стране – это и большая ответственность. От каждого из нас зависит, будет ли наше общество дружным и процветающим, или же его расколют межнациональные конфликты и вражда. Важно помнить, что сила России – именно в её многообразии, в уважении к каждой культуре, в стремлении к миру и взаимопониманию.

Таким образом, слова З.Н. Александровой о том, что Родина бывает разная, но у человека она одна, приобретают в контексте России – многонациональной страны – особый смысл. Россия – это не просто сумма множества «малых родин», это единая, неделимая страна, где каждый народ имеет право на сохранение своей уникальности и где все мы – граждане одной великой державы, объединенные общей историей и общим будущим. И именно в этом единстве и заключается сила нашей Родины.

Но как это единство проявляется в реальной жизни?



Представьте себе историю моего дяди, командира танка, участника специальной военной операции. Он вырос в простой семье в Камышловe, где с детства впитал любовь к родной земле, к уральской культуре и языку. Его "малая родина" – это зеленые луга и поля, леса, озера и гостеприимство родного народа. Но когда пришел час защищать Родину, он не колебался ни секунды и отправился на СВО.

Мой дядя стал командиром танка, возглавил экипаж, в котором плечом к плечу сражаются русские, чеченцы, дагестанцы – представители разных народов, объединенные общей целью. В бою они не делят Родину на "малые" и "большие", они сражаются за Россию, за ее народ, за ее будущее. Каждый из них привносит в это общее дело свои знания, опыт, культуру, но все они едины в своей решимости защитить свою страну.

Я особенно остро осознала это, когда дядя приехал в отпуск. Вечером, за семейным столом, он рассказывал о своих товарищах.

Иван Павлович Грибовский

— Ты знаешь, — говорил он, отпивая чай, — там такие ребята! Разные все, конечно. У нас воюют русские с позывными: Гриб, Масел, Гарик, Малой, АВ, а ещё казах Восток, бурят Бурят, татары Малай и Чак, Полигон и Хефнер, башкиры Уфа и Альфир, мариец Дуб, ингуш Сафон, осетин Большой, а ещё казах Чапай и многие другие.

Например, вон, Чапай из Казахстана. Сначала я думал, как мы с ним общий язык найдем? А сейчас как братья. Он мне на привале о поющем бархане рассказывает, а я ему - про наши уральские самоцветы.

— А что самое сложное? — спросила я.

— Самое сложное — это понимать, что за тобой — вся Россия. За нами, за нашим экипажем — жизни людей, будущее страны. Нельзя подвести.

— И что, все так и думают?

— Все, кто там, — ответил дядя твердо. — Потому что Родина — она одна. И мы все за нее в ответе.

История моего дяди — это яркий пример того, как многонациональность России становится ее силой. Это история о том, как любовь к своей "малой родине" перерастает в любовь к общей Родине — России, и как эта любовь объединяет людей разных национальностей в единый народ.

Этот пример, как и множество других, показывают, что Родина для каждого из нас — это что-то свое, личное и сокровенное. Но, в то же время, всех нас объединяет общая любовь к России, к нашей многонациональной и великой стране. Мы можем говорить на разных языках, верить в разных богов, но мы все — граждане России, и наше единство — это наша сила.



Вероника Грибовская, 9-г

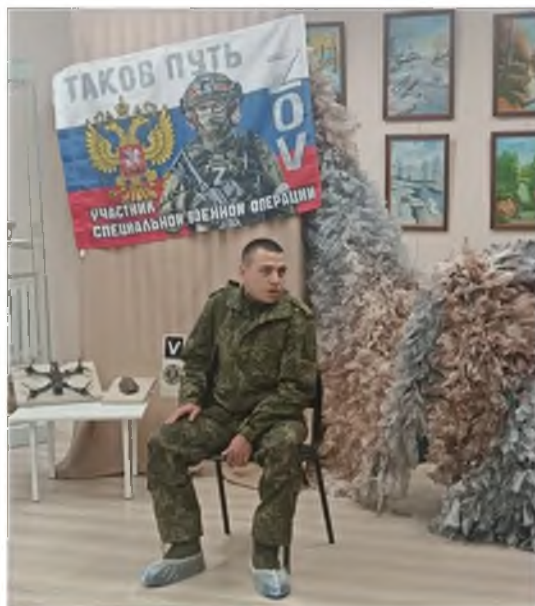
Герои нашего времени

Моего дядю зовут Елфимов Андрей Владимирович, он выпускник Пышминской школы. После школы учился в СПТУ, затем - служба в армии. До мобилизации работал в магазине "Компьютерный мир". Его мобилизовали 21 октября 2022 года.

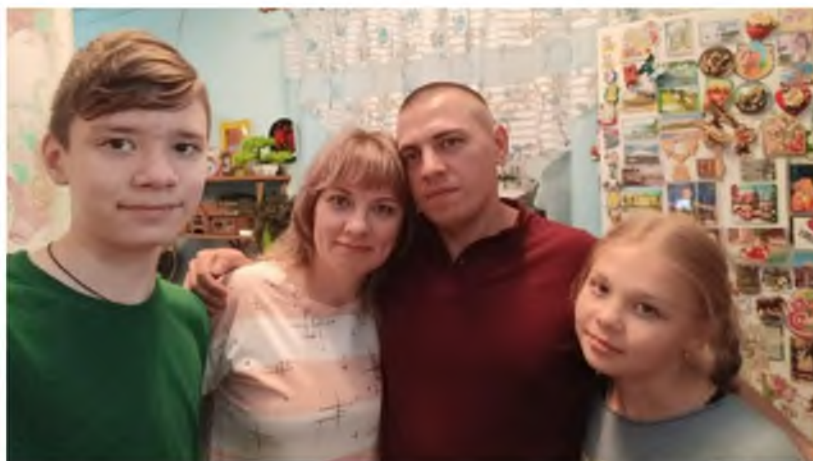
Дядя Андрей очень ответственный, добрый, хороший семьянин. У него двое детей, они учатся в Ощепковской школе. Даже сейчас там, на войне, он всё выполняет с особой ответственностью. Перед отпуском был награжден медалью «За отличие в специальной военной операции». Про то, «как там?», не рассказывает, на все, что спрашиваем, один ответ: «Нормально».

Мы с сестрой очень любим дядю, он является моим крестным. Мы пишем ему письма,

отправляем фотографии, связь поддерживаем постоянно. Дядя Андрей, когда приезжает в отпуск, обязательно покупает всем подарки: детям, жене, маме, своей сестре (нашей маме) и мне с сестрой Алиной. Алина каждый раз перед его отъездом рисует ему рисунок или делает своими руками какой-то сувенир, оберег на память. Мы очень любим дядю. Вообще, наша мама с дядей Андреем с детства дружные, у них маленькая разница в возрасте, они погодки, поэтому всё детство и юность у них одни друзья, одна компания.



Ещё добавлю, что он скромный, мама (работник музея) даже удивилась, что он согласился на встречу с ребятами из моего 7-г класса. Когда была встреча с ребятами, медаль сразу и не достал из сумочки, пока не спросили. Сказал, не любит хвастаться.



Дядя приходил в отпуск всего в 4-й раз за все время СВО.

Моим одноклассникам на встрече рассказал, в каких условиях живут (в землянках), рассказал, как их строят (а это нужно делать постоянно, так как продвигаются вперёд и заново все строят), рассказал, что кушают: сами готовят повкуснее, а так «гуманитарку» привозят постоянно, раз в месяц вывозят в магазин в ближайший населённый пункт. У них там в землянках есть свет, подается через генератор, телевизор, даже стиральная машинка- малютка есть, а поначалу на костре нагревали в емкостях воду и стирались. Были времена, что и воды питьевой не было, не могла гуманитарная помощь приехать, поэтому мылись в реке и даже пили воду из речки.

Мы очень любим нашего дядю Андрея и надеемся, что скоро эта война закончится, и все наши защитники вернутся домой целыми и невредимыми.

Семен Мазеин, 7-г

Эхо событий

Казаком нужно родиться, стать и быть!

Одним из приоритетных направлений современной государственной молодежной политики является формирование активной гражданской позиции юного поколения с его последующей эффективной самореализацией. От того, каким будет юное поколение сегодня, во многом будет зависеть будущее нашей страны. Предшествующие поколения, создав и накопив культурное наследие, передают его юному поколению, которое должно не только перенять предшествующий опыт, но и сохранить его, развить и преумножить. Юный казак **Игнат Телегин**, ученик 6-б класса, юнкор школьной газеты, рассказывает о мероприятии, на котором ему посчастливилось побывать этой осенью.



27 сентября я побывал с казаками Пышминской станицы в селе Тупицыно на празднике, который назывался «Казачья осень». Позади основные осенние работы, и казаки собрались на казачий праздник, посвященный дню основания Пышминской казачьей станицы. Приехали и друзья – казаки Екатеринбург, Тугулыма, Сухого Лога, которым были все очень рады. Многие казаки пришли и приехали целыми семьями.

Организаторы построили программу праздника так, чтобы не было скучно никому. Всё началось с того, что вначале казаки провели сход, на котором прозвучали поздравления атамана станицы и награждение казаков медалями и благодарностями. Моему папе вручили медаль Оренбургского войскового казачьего общества «За усердие в службе». После награждений мы пошли обедать с казаками ухой и чаем, приготовленными на полевой кухне.

Было холодно, но весело: казачки водили хороводы, казаки метали ножи, для детей организовали игры (бой подушками, кто быстрее выпьет воду, умеет управляться с плёткой и другие смешные конкурсы).

Работала передвижная выставка исторического вооружения. Я внимательно рассматривал все её экспонаты, подержал в руках сабли, ножи, мечи.

Хорошее настроение, вкусный и сытный обед на свежем воздухе, спортивный азарт и радость победы - все это надолго останется в моей памяти!



Игнат Телегин, 6-б

Мир вокруг нас

Времена года. Осень.



В первую очередь, осень покоряет своей неповторимой палитрой. Природа словно художник расписывает мир перед долгой зимней спячкой, используя самые яркие и тёплые краски: от ярко-жёлтого до багряного, глубокого оранжевого и насыщенного коричневого. Прогулки по осеннему лесу или парку становятся настоящим праздником для глаз, когда каждый лист – это маленькое произведение искусства, а солнечные лучи, пробивающиеся сквозь золотую листву, создают волшебное сияние. Эта красота недолговечна, и именно это делает её ещё более ценной и пронзительной.

Но осень – это не только краски, это целая атмосфера. Воздух становится прозрачным и свежим, наполненным запахом опавшей листвы, влажной земли и дымка от костров. Под ногами приятно шуршат листья, создавая свою особую мелодию. Первые холода заставляют достать тёплые свитера, уютные пледы и наслаждаться горячим чаем или какао.

Моя любовь к осени складывается из множества деталей: её ярких красок, свежего воздуха, уютных вечеров, запаха костров и опавших листьев, а также особой атмосферы размышлений и умиротворения.

Виктория Кнурова, 9-г

Осень – время года, которое у многих вызывает грусть и тоску. Короткие дни, частые дожди, увядание природы... Но для меня осень – это не унылая пора, а время вдохновения, тепла и какой-то особенной красоты. Именно поэтому я люблю осень.

Ведь осень – это буйство красок. Летом все зелено, а осенью природа преобразается, словно художник, раскрашивающий мир яркими оттенками. Золотые листья кленов, багряные осины, рыжие дубы – глаз не оторвать от этой феерии красок! Прогулка по осеннему лесу – это настоящее эстетическое наслаждение. Каждый листок, упавший под ноги, словно маленькое произведение искусства.

А ещё осень – это время спокойствия и умиротворения. После шумного и суетливого лета приходит время тишины. Уже не слышно громких голосов отдыхающих, уходят надоедливые насекомые. В воздухе витает какая-то особая тишина, позволяющая остаться наедине с собой и своими мыслями. Можно спокойно посидеть с книгой у окна, слушая шелест дождя за стеклом, или просто побродить по парку, наслаждаясь тишиной и свежим воздухом.

Осень – это время года, которое дарит мне вдохновение, спокойствие и уют. Это время, когда можно насладиться красотой природы, побыть наедине с собой и подготовиться к новым свершениям. Именно поэтому я люблю осень.

Вероника Грибовская, 9-г

Осень — необыкновенная пора. С одной стороны она заставляет погрузиться в себя, размышляя о насущном, а с другой — это время, в котором видится начало чего-то нового.

ДЛЯ ВАС ЭТОТ ВЫПУСК ПОДГОТОВИЛИ:

**Светлана
Анатольевна
Привалова**

**София Ушакова, 9-в
Игнат Телегин, 6-б
Мирон Грязев, 6-б
Виктория Кнурова, 9-г**

**Кристина Павлова, 9-г
Вероника Грибовская, 9-г
Мария Тимофеева, 11-а
Злата Тришина, 4-г**



**Мария Меньшенина, 6-а
Алиса Аникина, 7-а
Дарья Темерева, 7-а
Наталья Колобова, 7-а
Сергей Паластров, 4-г**

**Семён Мазеин, 7-г
Е.П.Майшева, заместитель
директора поУВР
Ю.А.Муромяга, учитель
начальных классов
Леонид Ламбин, 4-г**

Газета «Пышминский патриот»
МБОУ ПМО СО «Пышминская СОШ»
пгт.Пышма
Выпуск № 1 (81), сентябрь-октябрь 2025
Редакционная коллегия:
Главный редактор - С.А.Привалова
Корреспонденты и фотокорреспонденты:
учащиеся МБОУ ПМО СО «Пышминская
СОШ»

623550, Свердловская область, Пышминский
район п.г.т. Пышма, ул. Куйбышева, д. 39.
Тел./факс: +7(34372) 2-12-28
555566@bk.ru
<http://gazeta.p-sosh.ru>
Тираж: 3 экземпляра (в электронном виде).
Бесплатно.