

Газета МБОУ ПГО «Пышминская СОШ» п.г.т.Пышма



Пышминский патриот

Выпуск № 3 (69)

январь-февраль 2023

Тема номера: Педагоги и наставники



Знакомые незнакомцы. История первая...

2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. Мероприятия Года педагога и наставника будут направлены на повышение престижа профессии учителя.

Корреспонденты школьной газеты, работая над выпуском, задавали вопросы: «Быть учителем – это профессия или призвание? Только ли в школе нас окружают учителя? Где еще нам встречаются люди, которые передают нам знания, переживают за нас, за наше будущее? Заканчивается ли работа учителя после звонка с последнего урока? Помните ли Вы Вашу первую учительницу в школе? За что Вы можете сказать ей «спасибо»?».

Я горжусь тем, что я – учитель!



Смирнова Ирина Александровна – учитель начальных классов Пышминской школы, окончила ГАПОУ СО "Камышловский педагогический колледж" в 2020 году, является классным руководителем 3-в класса. Ирина Александровна – педагог молодой, но очень творческий, инициативный, любящий и детей, и свою работу, и сам процесс обучения. Её стаж небольшой, но за эти 3 года работы в школе Ирина Александровна показала очень хорошие результаты, её кандидатура была предложена для участия в профессиональном конкурсе «Учитель года». У неё ещё всё впе-

Полина Зырянова и Ирина Александровна Смирнова реди: успехи, победы, радости!

- Как Вы думаете, кто такой педагог-наставник?

- Я считаю, что с одной стороны, педагог-наставник – это человек, который оказывает помощь и поддержку молодому специалисту в профессиональном становлении. А с другой стороны, педагог – наставник – это человек, который вкладывает в другого свою душу, который отдаёт частичку себя, который интересен, общение с которым приносит пользу.

- Какими качествами должен обладать педагог-наставник?

- Я думаю, что в первую очередь педагог-наставник должен обладать такими качествами, которые помогут ему организовывать общение. И, конечно, педагог-наставник должен иметь способность нестандартно, творчески организовывать процесс наставнической поддержки, предоставлять молодому специалисту простор для самостоятельной деятельности.

- Ваш педагог-наставник – это кто?

- Я бы хотела начать с того, что в начале своей профессиональной деятельности я столкнулась со многими трудностями. Например, неумение грамотно рассчитать время урока, логично выстроить последовательность этапов урока, затруднения при объяснении материала – вот далеко не полный перечень проблем, подстерегающих учителя-новичка. Этих и многих других проблем легко избежать, если рядом будет опытный педагог-наставник. Мой педагог-наставник – это Кривоногова Татьяна Викторовна, учитель начальных классов. Мне кажется, что Татьяна Викторовна является настоящим образцом того, каким должен быть настоящий учитель.

С первых дней общения с ней, я поняла – передо мной профессионал с большой буквы. Татьяна Викторовна стала для меня не только человеком, который может поделиться опытом своей работы в школе, но и мудрым советчиком. С ее помощью я осваивала практическую сторону педагогической деятельности, пробовала свои силы, училась видеть свои профессиональные достоинства и недостатки. Вместе с ней мы анализировали различные педагогические ситуации, участником которых была я или мои дети.

- Сколько лет Вы работаете в школе? Расскажите о своих победах, достижениях, чего удалось достичь?

- Я работаю учителем начальных классов 3 года, являюсь учителем и классным руководителем 3-в класса. Ребят я взяла совсем маленькими. В каких-то моментах работы было очень сложно, но я с уверенностью могу сказать, что именно благодаря поддержке опытного педагога, я стала уверенно вести уроки, мне удалось заслужить доверие детей и родителей, я смогла найти свой личный стиль педагогической деятельности. Мои обучающиеся демонстрируют успехи в учебе, с радостью участвуют во всех школьных мероприятиях и акциях. Я реализую с ребятами программу «Орлята России», которая помогает мне развивать в моих детях социальную активность. Считаю, что я двигаюсь в правильном направлении.

- Расскажите о своей работе, плюсы и минусы?

- Моя работа - это дети. Где дети - там смех, радость, веселье, а если это имеется, то и хорошее настроение на весь день гарантировано. К плюсам работы я с легкостью могу отнести то, что в преподавании ты можешь полностью реализовать свой творческий потенциал: придумывать планы уроков, игры и прочее. Если вам кажется, что преподавание - рутина, прочитайте книжку Александра Мурашева «Другая школа», в ней много интересных примеров. К плюсам могу отнести и постоянное развитие, так как учителю нужно постоянно узнавать что-то новое: от этических вопросов до изучения того, что преподаешь. И самый главный, на мой взгляд, плюс - это результативность. Очень приятно, когда вкладываешься в ученика, а потом видишь, каких успехов он достигает. В моей работе для меня есть только один минус - это очень высокий уровень персональной ответственности за учащихся.

- Представьте, Вы стали педагогом - наставником, что первым делом Вы сделаете?

- Я считаю, что самая важная задача педагога - наставника – помочь молодому специалисту реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные и управленческие умения. В первую очередь, я бы оказала помощь молодому специалисту в проектировании урока, соответствующего принципам ФГОС, а именно, оказала бы помощь и поддержку в составлении технологических карт к урокам, ведь обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС. Думаю, что когда-нибудь мне обязательно представится возможность побыть педагогом-наставником, и я смогу помочь молодому специалисту в его профессиональном становлении.

- Как думаете, для чего объявили 2023 год Годом педагога и наставника?

- Я думаю, что 2023 год объявили Годом педагога и наставника, в первую очередь, с целью привлечения в профессию молодежи. И, конечно, с целью создания системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого педагога, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

- Чего бы Вы хотели пожелать другим педагогам и ученикам?

- Я хочу пожелать следующее, чтобы молодой специалист определял конкретные задачи, которые он хотел бы решить, и проговаривал их с наставником, чтобы педагог-наставник оказывал помощь в подготовке к урокам, особенно к первым, к первой встрече с учащимися. Также чтобы желательно молодой специалист и наставник вместе готовили и подбирали дидактический материал, наглядные пособия, тексты задач, упражнений, контрольных работ, и педагог-наставник обязательно посещал бы уроки молодого учителя с последующим тщательным анализом. И, наверное, главное, чтобы педагог-наставник объяснил молодому специалисту, что он не должен копировать, не должен надеяться на готовые разработки, а должен суметь вырабатывать собственный педагогический почерк.

В завершение разговора я бы хотела сказать, что педагог-наставник помогает молодому специалисту достичь гораздо больших успехов, чем можно было бы ожидать, преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности, остаться в профессии, стать настоящим Учителем. Именно поэтому я бы хотела выразить слова благодарности моему педагогу-наставнику Кривоноговой Татьяне Викторовне. Татьяна Викторовна, я очень благодарна Вам за то, что вы взяли меня под свое крыло, когда я только начала свою профессиональную деятельность. Ваше руководство и пример помогли мне раскрыть свой потенциал. Именно благодаря Вам я не боюсь трудностей в своей профессии! Я горжусь тем, что я – учитель!

Фотогалерея достижений 3-в класса



Реализация трека «Орленок-Мастер» (программа социальной активности «Орлята России»)



Всероссийский праздник благодарности родителям «СПАСИБО ЗА ЖИЗНЬ!»



Патриотическая акция «Блокадная ласточка»



Реализация трека «Орленок-Эрудит» (программа социальной активности «Орлята России»)



Игра «Сортировка отходов»



Участие в муниципальной акции «Крышки для малышки»



Занятия, направленные на формирование финансовой грамотности



Доска почета 3-В класса



Активность и креативность - девиз 3-В класса!

Наставничество – это поддержка молодого специалиста, способствующая более эффективному распределению личностных ресурсов, самоопределению и развитию в профессиональном и культурном отношениях, формированию гражданской позиции. Цель школьного наставничества – оказание помощи молодым учителям в их профессиональном становлении. В современных условиях молодой специалист, попав на новое место работы, должен в короткие сроки адаптироваться к новой практической деятельности. Помочь ему в этом может опытный наставник.

Наставник - это человек с большим опытом!



*Татьяна Викторовна Кривоногова и
Татьяна Грошева*

Кривоногова Татьяна Викторовна - учитель начальных классов, окончила Камышловское педагогическое училище в 1978 году и имеет стаж работы 44 года. Татьяне Викторовне есть чему научить молодых коллег, передать свой опыт, ведь она использует разнообразные формы организации урока: работу в парах, в группе, самопроверку, взаимопроверку, а также эффективные приемы создания ситуации успеха: «Даю шанс», «Следуй за нами», «Отсроченная отметка». Это способствует развитию познавательного интереса школьников.

Для молодых учителей и своих учеников Татьяна Викторовна - педагог-наставник в самом широком смысле этого слова. Её умению передавать знания и опыт можно только позавидовать.

Вот и для Ирины Александровны Смирновой, начинающего талантливого педагога нашей школы, Татьяна Викторовна - наставник, опытный педагог, готовый передать всё самое лучшее в профессии учителя, чем владеет сама.

- Татьяна Викторовна, как поменялись школьники за 30 лет?

- Если вспоминать школьников 30 лет назад, то у многих сразу же появляется ассоциация с одинаковой школьной формой, особенно с ее оттенками - коричневыми и синими, а еще белыми воротничками. Родителям приходилось в буквальном смысле выживать, поэтому дети были более самостоятельными. Интернета не было, поэтому дети ходили в библиотеки, чтобы приготовить какое-то сообщение. В школе была шестидневка. В субботу с детьми мы часто ходили на природу, где они все делали сами: разводили костер, ловили рыбу, варили уху, играли.

- А о своём первом уроке Вы помните?

- Я на всю жизнь запомнила свой первый урок, это был урок музыки в 3 классе. Перед исполнением народной песни, ребята исполняли распевку с использованием шумовых музыкальных инструментов. Распевка исполнялась то медленно, то тихо, то громко. Ребята пели с удовольствием, особенно им нравилось использование шумовых инструментов, которые я сделала разноцветными для повышения эмоционального настроения детей. Мы разучили новую песню, а я играла на баяне.

- У каких интересных людей Вы преподавали?

- Много замечательных детей училось у меня за почти 45 лет работы в Пышминской школе: Зарипова Ирина, сейчас работает учителем русского языка и литературы в Ощепковской школе, Овсянников Артем, завуч в школе города Когалым, Некрасов Миша стал военным, Кисова Ольга - депутат Молодежной думы, Иван Цепордей – кандидат сельскохозяйственных наук, научный сотрудник Ботанического сада.

- Что для Вас значит «наставничество»? Как Вы понимаете этот термин?

- Наставничество - способ передачи знаний, умений, навыков молодому педагогу от более опытного и знающего, предоставление помощи и совета, оказание необходимой поддержки в работе.

Наставник - это человек с большим опытом, который передает свои знания и опыт молодому педагогу, предоставляет наставляемому личностную и психологическую поддержку, мотивирует и ободряет его на достижение цели. Наставник посещает уроки у молодого педагога, позднее уроки обсуждаются, и педагоги пытаются увидеть сильные и слабые стороны. При обсуждении наставник и молодой педагог готовы услышать друг друга, вникнуть в мысли и эмоции, делают выводы и намечают дальнейшие пути для сотрудничества.

Полина Зырянова, Татьяна Грошева, 11 –а

Ими гордится школа!

Мы беседуем с выпускником Пышминской школы, Цепордей Иваном Степановичем. Он кандидат сельскохозяйственных наук, научный сотрудник Ботанического сада УрО РАН. Иван Степанович – пример целеустремленности, трудолюбия, эти качества помогли ему, мальчику из обычной уральской глубинки, реализовать себя в жизни, в учебе, в научной деятельности. Нет ничего невозможного – вот итог нашего общения, и все благодаря тем педагогам-наставникам, которые встретились на жизненном пути моего собеседника!

Это был прекрасный старт, ещё одна ступень во взрослую жизнь!



***Выступление с научным докладом
на конференции***

- Иван. расскажите о себе, начав с рассказа о Вашем детстве.

- Детство моё прошло в моем любимом посёлке Пышма. В прекрасном, отдалённом от любой суеты месте, на краю посёлка! В начале моей жизни прекрасное воспитание мне дали мои родители—Степан Иванович Цепордей и Татьяна Юрьевна Цепордей, за что я им искренне благодарен! У меня было беззаботное детство, полное детских игр и радостей.

До школы мне было 2,5 километра пешего хода. Иногда в начальных классах я ездил на автобусе, но только в первую дорогу. Обратно приходилось ходить пешком, преодолевая длинные расстояния. В основном, все 10

лет учёбы в школе я добирался до неё пешком. Позже, в 6 классе, когда у родителей появился первый автомобиль, случилось, что меня подвозили. Привычка ходить на длинные расстояния закрепилась и теперь является неотъемлемой частью моей жизни.

- А какими были Ваши школьные годы?

- Школьные годы были наполнены интересными учебными делами и дисциплинами. В свободное от учёбы время я помогал родителям по хозяйству и ходил на футбольное поле с друзьями.

- Как Вы учились в школе? Кто был Вашим первым учителем?

- Учился в школе я, в основном, на отметку «хорошо». Всех это устраивало: меня, родителей и учителей. Спустя годы, понимаю, что нужно было лучше вникать в материал, который дают в школе. Ведь это даёт большое преимущество и сильно облегчает жизнь в будущем. Жаль, что в детском возрасте это плохо осознаешь. Но в этом нет ничего печального, так как с возрастом приходит и понимание того, что учиться никогда не поздно и нужно заниматься этим всю жизнь, и никогда не останавливаться.

Татьяна Викторовна Кривоногова была моим первым учителем. Она открыла для меня путь в мир знаний. Татьяна Викторовна - прекрасный человек, педагог и наставник. Она дала мне хорошую основу начальной школы. Научила писать и считать. Закрепила навык чтения, который я начал приобретать ещё в детском саду. После основных занятий в школе у нас была продлённая группа, на которой мы выполняли домашние задания.

Это было уютное и доброе время, о котором я с удовольствием вспоминаю! На переменах Татьяна Викторовна учила нас играть в дружные игры, чтобы мы не бегали по коридорам. В столовую мы ходили парами за ручку, а в первом классе нам вместо оценок в дневник ставили печать с улыбающейся мордочкой.

Это был прекрасный старт, ещё одна ступень во взрослую жизнь. Очень важный период в жизни, ещё один кирпичик в основании фундамента.

Выражаю огромную благодарность Татьяне Викторовне Кривоноговой, моему первому наставнику, за неоценимый вклад в мою жизнь! Желаю крепкого здоровья, счастья и учеников, которые дарят радость в полной трудовой жизни учителя!

В средних классах в сфере моих интересов были математика, русский язык, география и биология. Учили меня этим предметам Татьяна Анатольевна Скакунова, Светлана Анатольевна Привалова, Александр Николаевич Майшев и Любовь Александровна Пулькинова. Спасибо им за то, что привили интерес к своим предметам.

Всем учителям и сотрудникам Пышминской школы я выражаю огромную благодарность за организацию учебного процесса и те знания, которыми я пользуюсь по сей день!

- Расскажите о начале своего обучения, о своём пути. Как Вы стали кандидатом наук?

- Учиться было интересно: новые друзья, общение, совместное решение заданий и курсовых работ в библиотеке и общежитии, командировки по лесным регионам нашей страны, общение с преподавателями, учёными и работниками лесной сферы. Всё это навеяло мысль продолжить обучение по специальности в аспирантуре после защиты диплома.



В учебной аудитории



На парах

Сразу после окончания университета я поступил в аспирантуру Ботанического сада Уральского отделения Российской академии наук на специальность «Лесоведение, лесоводство, лесостроительство и лесная таксация». После нескольких неудачных попыток начать научный проект в аспирантуре, когда после окончания университета, будучи неопытным, я совершил ряд ошибок. И однажды мне посчастливилось познакомиться со своим будущим наставником в мире науки, со своим научным руководителем - Владимиром Андреевичем Усольцевым. Это произошло, когда я отчаялся и намеревался бросить начатое дело. Директор Ботанического сада УрО РАН Ирина Владимировна Петрова познакомила меня с Владимиром Андреевичем. Мы пообщались и начали плодотворно работать. Итогом этой работы стала успешная защита кандидатской диссертации на тему «Биологическая продуктивность двухвойных сосен Евразии: аддитивные модели

и биогеография». Мы и по сей день продолжаем нашу деятельность, публикуя результаты своих исследований в научных журналах.

Владимир Андреевич - хороший наставник, замечательный педагог и руководитель. Я научился у него многим вещам: достаточно хорошо вникать в тему, не откладывать дела в долгий ящик, доводить начатое до конца, не распылять своё внимание и концентрироваться на важном. Поэтому я выражаю глубокую благодарность своему научному руководителю, профессору, доктору сельскохозяйственных наук, Заслуженному лесоводу России, Владимиру Андреевичу Усольцеву, за наставничество и плодотворную совместную работу, а также директору Ботанического сада, доктору биологических наук, Ирине Владимировне Петровой, за поддержку в период научных исследований. Особая благодарность моим близким за поддержку в этот сложный период жизни и всем тем, кто мне помогал.

- Почему Вы выбрали именно лесотехническую отрасль? Что поспособствовало принять такое решение?

- В школе мне нравились география и биология. Математика и русский язык давались сложнее, но это основные предметы, поэтому их приходилось изучать упорно. Физика и химия давались достаточно сложно, с остальными предметами было проще.

В 9 классе в качестве дополнительных предметов я выбрал биологию и информатику, так как мне нравились эти дисциплины, и сейчас они идут бок о бок с моей работой.

По биологии сначала выбрал написание реферата, но затянул с его подготовкой, времени до экзамена оставалось мало и пришлось взять билеты для сдачи экзамена. Спустя время активной подготовки, сдав первый экзамен в своей жизни по биологии на отличную оценку, я был самым счастливым человеком в ту минуту. Успешно сдав все экзамены в 9 классе, я с хорошим настроением отправился на летние каникулы.

Отдыхая летом, я точно знал, что пойду в 10 и 11 класс и буду поступать в университет. Но на кого буду учиться в университете, я точно не был уверен до последнего момента, пока не подошёл срок определиться с выбором дисциплин для сдачи Единого государственного экзамена.



Учебный корпус лесотехнического университета

Решение было принято: буду сдавать географию, математику и русский язык. Кроме того, я ещё выбрал обществознание, для подстраховки, да и в целом, проверить свои знания.



**Владимир Андреевич Усольцев
– научный руководитель**

Случайно узнал о том, что в Уральский государственный лесотехнический университет на специальности "Лесное хозяйство", кроме основных предметов: математики и русского языка, нужно сдать только географию, чему я очень обрадовался.

Подумал, что лес люблю, постоянные вылазки за ягодами и грибами с родителями привили мне интерес к лесу и его дарам. Возможно, это заложено генетически, мой дедушка — Юрий Михайлович Елсуков, большую часть жизни проработал главным лесничим. К сожалению, я уже не могу с ним обсудить проблемы лесного хозяйства, деда давно нет в живых, но точно знаю, что он всей душой любил свою работу.

Достаточно хорошо сдал все четыре предмета, летом после выпускного вечера, будучи ещё несовершеннолетним, я с моей мамой поехал подавать документы в университеты города Екатеринбург, среди которых был Уральский государственный лесотехнический университет. Затем, отслеживая рейтинг поступления, был уверен, что спокойно прохожу на бюджетное место в лестех, и последний летний месяц счастливо отдыхал и думал о предстоящей учёбе.

- Расскажите подробнее о своей кандидатской диссертации.

- Моя кандидатская диссертация о биологической продуктивности сосны, достаточно распространённой в наших краях и на территории всей Евразии. В основу работы положено влияние климатических факторов на продуктивность, рост деревьев и древостоев. Диссертацию защищал в ФГБОУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет».

- Чем именно Вы сейчас занимаетесь? Работаете ли Вы над новыми диссертациями, научными работами?

- Сейчас мы с моим руководителем продолжаем исследования по биологической продуктивности, только уже для других лесообразующих пород Евразии: ели, пихте, лиственнице, сосне кедровой (пятихвойной), березе и осине. Продолжаем выявлять закономерности изменения их продуктивности в связи с климатическими изменениями.



Спил сосны обыкновенной



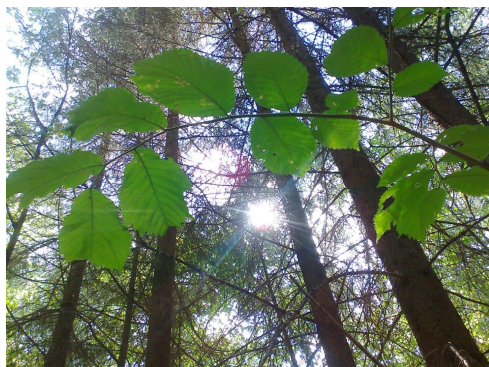
Работа в лесу



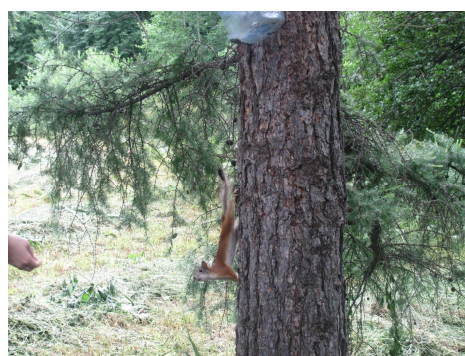
Выставление границ пробной площади



Замер диаметра сосны



Лесная сказка



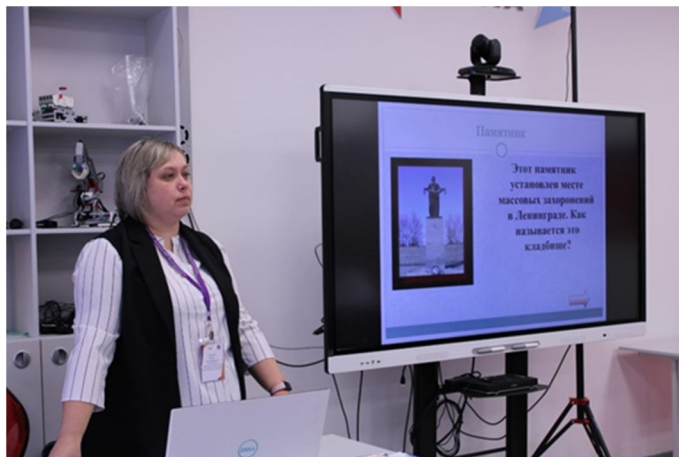
Белка в Ботаническом саду

Татьяна Грошева, 11 –а

Знакомые незнакомцы. История вторая...

Есть в жизни каждого человека определенные этапы, когда наступают моменты принятия важных решений, которые определяют его дальнейший жизненный путь. Поэтому самое главное желание наставников - помогать детям! Наставник — это эксперт в определенной области, который делится профессиональными советами с менее опытными людьми. В Пышминской школе наставником является Соколова Ольга Александровна. Она же ещё и советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Я наставник и помощник всем детям!



Своя игра «Что ты знаешь о блокаде Ленинграда?»

У кого Вы являетесь наставником?

- С 2018 года я являюсь председателем первичного отделения Российского движения школьников. Наше первичное отделение очень хорошо себя проявило на уровне области: мы активно участвуем в акциях, конкурсах и проектах всероссийского уровня.

С 2022 года в школах появилась новая должность—советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями, на которую меня назначили. Советник - это тот человек, который помогает и поддерживает ребят на протяжении всего конкурса или мероприятия. Многие обучающиеся нашей школы принимали и принимают участие в проектах

и конкурсах и побеждают. Победители награждены поездками во Всероссийские лагеря "Артек", "Смена", "Орленок" и др. Наставником я являюсь у тех детей, кому могу помочь и принести пользу. Таких ребят не так много, но они заслужили эти поездки в лагеря именно своим трудом. Это Соколова Олеся, Эргешова Сабрина, Чагаева Анна, Бульба Анастасия, Чертовиков Арсений, Нестерова Анна, Борисова Юлия, Астафьева Арина.

- Кто добился хороших результатов в течение Вашей работы?

- Мы с ребятами участвуем во многих всероссийских проектах. В этом году мы вступили в 15 всероссийских проектов таких как "Лига ораторов", "Школьная классика", "Школьный музей", "Орлята России", "Модная классика" и многие другие. Именно результаты нашей совместной работы и есть оценка моей работы.

- Что послужило толчком к деятельности наставника?

Наставник - это человек, который сопровождает другого на пути развития и помогает двигаться по нему быстрее: делится знаниями и опытом, развивает навыки. Моя должность педагога-организатора, советника по воспитанию обязывает быть меня наставником и помощником всем детям.



Открытие РДДМ

Цель наставничества заключается именно в том, что мы, как взрослые люди, должны помочь, поддержать ребят во всех их начинаниях.

- Какие качества должны быть у наставника?

- У наставника должны быть такие качества, как ответственность, целеустремленность, отзывчивость, терпение, чувство такта, владение приемами коммуникации и высокой самоорганизации. В нашей школе есть ребята, которые участвуют везде и во всём. Они готовы творить на благо школы, несмотря на возникающие трудности. Быть активистом - их выбор! Высшая ценность наставничества, я считаю - это успех, победа своего ученика!



Проект «Короче говоря»

Мой наставник - очень ответственный человек



Смена в Таватуй, Большая Перемена в ЗОЦ Таватуй"

Я принимала участие во многих проектах РДШ, перечислю некоторые: «Шеф в школе», «Министерство школьной моды», «Фин Культ Просвет», «Творческая лаборатория РДШ», «Лига Ораторов» и другие.

Больше всего мне нравится направление Медиа, потому что это направление организует самые крутые конкурсы, проекты, мероприятия и заинтересовывает с первого участия в них. Я бы хотела получить звание Лидер, но сейчас я пока только Ученик.

Мой наставник – Соколова Ольга Александровна. Я считаю, что Ольга Александровна – человек, который может оказать помощь всегда и никогда в ней не откажет. Мой наставник - очень ответственный человек, и она всегда вовремя откликается на мои просьбы. О

самых важных новостях она говорит сразу. Это помогает мобилизоваться и принять участие очень активно.

Анна Нестерова, 7-2



Актерское мастерство



Рисование с Н.Дмитриевой



Ролевые игры

Школьный наставник указывает верную дорогу!

Я принимала участие в нескольких акциях, конкурсах. Самым, наверное, значимым стал конкурсный отбор в МДЦ "Артек" от тематического партнёра на форум "Территория УСпеха".

Из огромного выбора различных направлений меня, скорее всего, привлекает личностное развитие. Хочется заниматься саморазвитием, узнавать новое для себя, становится лучше в день изо дня. Также творческое направление, так как я творческий человек.

Я хочу прийти, в первую очередь, к личному развитию и росту, не стоять на месте. Одним из самых глобальных моих результатов стала поездка в МДЦ "Артек", в место, о котором я так много слышала. И вот наконец смогла побывать там сама.

Мой наставник—Соколова Ольга Александровна. Я искренне считаю, что наставник - человек, который поможет мне всегда и во всем. Школьный наставник имеет личный подход к каждому, ко всем относится с теплотой и добротой, указывает верную дорогу.



Анна Чагаева. Смена в МДЦ "Артек"

Анна Чагаева, 9-б

Быть наставником — это отчасти талант!

В каждом коллективе есть человек, умеющий, как никто другой, брать на себя ответственность, увлекать своих коллег и учеников, организовать их на хорошее дело, повести за собой. Именно таким должен быть наставник. Быть им, значит выкладываться на полную. Быть наставником — это отчасти талант. Мне нравится общаться с такими людьми, потому что они направляют, заинтересовывают и ведут за собой. Быть наставником — большая ответственность. Он смотрит и видит дальше других, такие люди всегда нужны.

Мой наставник - Соколова Ольга Александровна. Благодаря её энтузиазму и поддержке, я приняла участие в таких проектах, как «Форум вожатых», «ЗимФест 2020» (оргкомитет), 3-я профильная смена РДШ ЗОЛ «Дружба», смена в Артеке «РДШ территория самоуправления», проект «Классные встречи РДШ», «ЗимФест 2021» (оргкомитет), 4-я профильная смена ЗОЛ «Дружба» (оргкомитет), двухдневный экскурсионный форум. Больше всего понравилось направление «Личностное развитие», так как

оно позволяет пробовать себя в чём-то новом. Также результатом является то, что я вошла в региональный детский совет.

Мой наставник, Ольга Александровна, привела меня в РДШ и всегда помогала принимать участие в проектах, всегда включала меня в различные мероприятия и всё, чего я добилась, - это её заслуга!

Сабрина Эргешова, 10-а



Я хочу, чтобы меня узнал весь мир



Слёт РДМ

Я принимала участие в Всероссийских, областных и районных проектах. Мне нравится творческое направление, потому что я довольно активный и жизнерадостный человек. Меня тянет к искусству, игре на гитаре, рисованию и многому другому.

Я хочу, чтобы меня узнал весь мир и брал пример с моей активности и целеустремленности. Я добилась большого авторитета в школе и, в принципе, в посёлке. У меня очень много знакомых, которые обращаются ко мне с помощью о чем-либо. В классе я являюсь старостой, а ещё вхожу в состав актива школы.

Мои наставники - Соколова Ольга Александровна и Скрябина Татьяна Анатольевна.

Я считаю, что наставник - это тот человек, который направит тебя по нужному маршруту, чтобы ты сам развивался в том направлении, которое тебе интересно. Мои наставники очень понимающие. Они не выделяют кого-либо, для них все равны, и они всегда поддержат.

Юлия Борисова, 7-а



Большой Школьный пикник РДШ



Участие в игре «ЭкоКолобок»



Быть благодарным своему наставнику, говорить спасибо за нелёгкий труд педагога, знать цену его работе – это так важно для каждого ученика и учителя.

После окончания школы мы с теплотой будем вспоминать любимых преподавателей, интересные случаи из школьной жизни и вынесем главное – как образ великого Учителя, педагога и наставника повлиял на формирование наших взглядов и дальнейшую жизнь.

Юлия Ракульцева, 9-в

События в школе

ОРКСЭ - основы религиозной культуры и светской этики. Этот учебный предмет изучается в начальной школе. На данном уроке школьники узнают о религии, веры, их истории. Этот предмет введен в школьную программу Министерством образования.

Задачи предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) - знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики; развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Церковь на службе у государства

12 января 2023 года прошло первое районное методическое объединение учителей ОРКСЭ на базе МБОУ ПГО "Пышминская СОШ". Специалист управления образования Дмитрий Фёдорович Аникин раскрыл понятия «нравственности» и «духовности», познакомил с видами духовности: светской и религиозной. Я, как руководитель РМО, познакомила педагогов с Указом Президента РФ №809 от 09.11.2022 года «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», с планом работы областного методического объединения на 2023 год, с платформой «Клевер-лаборатория», которая является ресурсом для повышения квалификации преподавателей ОРКСЭ, методической копилкой материалов в помощь учителю, а также представила коллегам свой опыт работы по теме «Роль предмета «Основы православной культуры» в воспитании современных школьников». На методическом объединении поднимался вопрос о том, как провести родительское собрание в 3 классе по выбору модуля ОРКСЭ, кто должен присутствовать на родительском собрании, были рассмотрены этапы проведения родительского собрания.

Районное методическое объединение учителей ОРКСЭ продолжилось образовательной экскурсией в храме Богоявления, которую провела Мария Павловна Ракитина. Педагоги не только познакомились с историей храма Богоявления, с иконами и их историей, но и имели возможность побеседовать с благочинным Пышминского благочиния иереем Стефаном Козловым, получить ответы на интересующие их вопросы. Педагоги индивидуально подходили к отцу Стефану, чтобы получить необходимую консультацию. Он с радостью отвечал на вопросы педагогов и пригласил всех на чаепитие. Мероприятие закончилось в трапезной, где педагогов накормили очень вкусным обедом, напоили чаем с тортом и конфетами. За чашечкой чая в непринуждённой обстановке участники методического объединения продолжили общение с настоятелем храма Богоявления. Все ушли с мероприятия с хорошим настроением!

Юлия Андреевна Муромяга, учитель начальных классов и ОРКСЭ



Экскурсия в храме Богоявления и заседание РМО учителей ОРКСЭ

Знакомые незнакомцы. История третья...

У каждого из нас, наверняка, были или есть свои любимые учителя – наши наставники, наши вдохновители, благодаря которым мы начинаем стремиться к новым знаниям и вершинам и работать над собой. Сегодня я расскажу вам об одном из них, а, точнее, о Тимофеевой Людмиле Ивановне, учителе ИЗО и черчения в нашей школе и о её ученицах, для которых она является примером и вдохновителем.

Благодаря моему учителю искусство прочно вошло в мою жизнь!



***Людмила Ивановна
Тимофеева, учитель ИЗО***

- Людмила Ивановна, каким было Ваше детство?

- В семье я родилась вторым ребёнком, после брата. Любовь и заботу, которой окружали меня близкие, я чувствую и сегодня. Детство было счастливым и безоблачным.

- Вы всегда хотели быть учителем или были другие мечты?

Учителем стать я не мечтала, долго не могла решить, кем стать. Но помню, что детские игры часто сводились к игре в школу, где я была именно учителем. Но рисовать я любила всегда.

- Где Вы учились? Какие воспоминания у Вас остались после школы/ колледжа?

После школы я поступила в педагогический колледж в г. Камышлов, на факультет изобразительного искусства и ДПИ. Полученные там знания и опыт помогли мне не только в профессиональной деятельности, но и в жизни. Кроме того, я встретила там людей, близких по духу, с которыми мы по сей день общаемся.

- Что Вас вдохновляет?

- Источником вдохновения являются путешествия, новые места дают массу положительных эмоций. Также природа для меня—неиссякаемый источник вдохновения. Даже один и тот же уголок природы может выглядеть по-разному, будет по-своему прекрасен.

- Вы являетесь классным руководителем 6-в класса. Расскажите нам немного о Вашем классе. Какие у вас отношения? Каких успехов вы добились за 2 года?

- Это мой первый класс, и, возможно, не всегда всё получается. Но, в целом, дети всегда стараются поддержать мои идеи, предлагают свои. Все ребята добрые, талантливые, проявляют себя в разных областях: спорт, музыка, искусство. Многие посещают кружки, секции, школу искусств, некоторые хорошо рисуют, занимаются плетением из бисера и бумажной лозы. Можно уже делать выставку из их работ.

- Считаете ли Вы себя чьим-то наставником?

Как классный руководитель, я всегда стараюсь наставлять своих детей, направлять их. Я считаю, что это и есть главная задача каждого учителя. Всегда готова прийти на помощь по мере своей возможности. Если ученик приходит с просьбой, за советом, никогда не оттолкну и не отвернусь от него. Придерживаюсь принципа: сделай добро, оно тебе и вернется!



***1 Сентября - праздник
особый!***

Работы Людмилы Ивановны Тимофеевой с марафона «Художник online»



Горная гряда



Закат



Крепость

Мария Тимофеева, 8-б

Основная миссия Года наставника и педагога – это выражение благодарности всем тем, кто нас учит, любит, воспитывает, «проживает» с нами трудные и счастливые моменты. Именно об этом совсем недавно говорил в своем Послании Федеральному Собранию и Президент нашей страны Владимир Владимирович Путин. У каждого человека свои учителя, свои наставники. Их роль невозможно переоценить. Они как маяк, который освещает путь, помогает двигаться вперед нам, их ученикам и всегда поддерживает. Наш успех – высшая награда и благодарность для них. Учащиеся 6-в класса благодарят своего педагога-наставника Людмилу Ивановну Тимофееву. Они рассказывают о своем творчестве, любви к искусству, которое в них воспитывает их учитель.

Хочу сказать спасибо своему учителю!

Моё творчество

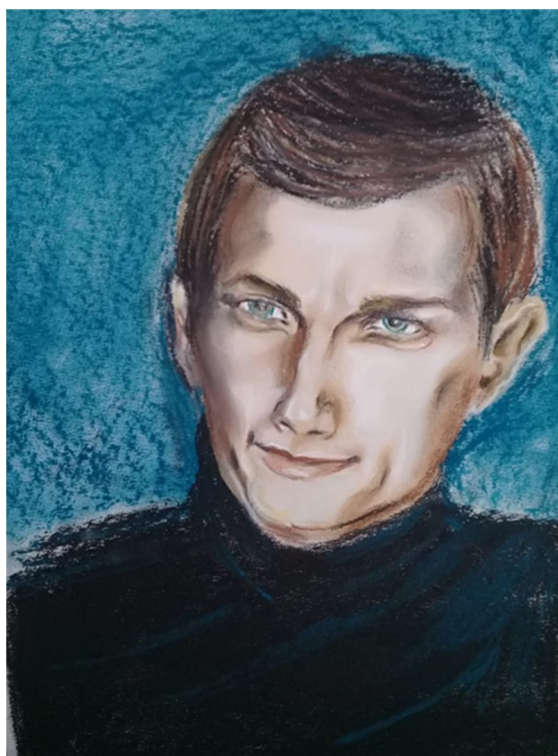
У меня есть любимое занятие, которое приносит мне большое удовольствие. Я занимаюсь рисованием с пяти лет. Люблю рисовать природу, людей, зверей. Рисую я красками и пастелью. Первой моей работой стал прекрасный зимний лес, затем я рисовала портрет бабушки и папы. В свободное время я рисую разных сказочных персонажей. Для того, что бы нарисовать картину, нужно определенные способности: талант и воображение.

Нашему классу очень повезло с классным руководителем - Тимофеевой Людмилой Ивановной. Её помощь бесценна. Людмила Ивановна всегда готова выслушать и помочь в любой ситуации. Для меня большое удовольствие присутствовать на её занятиях. Она уважительно относится к каждому из воспитанников, к каждому свой подход ищет. Людмила Ивановна пользуется уважением среди других педагогов. Её уважают за знание, верность профессии и любовь к детям.

Виктория Серебренникова, 6-в



Виктория Серебренникова с портретом бабушки



Портрет папы

Рассказ про мои увлечения.

Я увлекаюсь рисованием. С детства любила рисовать, сначала плохо получалось, но когда я становилась старше, рисунки стали намного красивее. Сейчас я рисую для себя и родных, могу нарисовать портреты или просто сложные рисунки. Но в следующем году собираюсь идти в школу искусств в изостудию.



Хочу сказать спасибо своему классному руководителю, Тимофеевой Людмиле Ивановне. На её уроках у меня просыпается желание рисовать больше. И она отличный наставник для меня в плане искусства и понимания прекрасного в живописи.

Ангелина Просвирнова, 6-в

Ангелина Просвирнова со своими работами

Мне очень нравится этим заниматься!



Валерия Турыгина и её творчество



Я занимаюсь в школе искусств, потому что я люблю играть на гитаре, её ведёт Александр Николаевич Дубровин. На уроке играю музыку из песен. Мне очень нравятся песни и музыка бардов: Михаила Горшенёва, Андрея Князева, Александра Щиголева, - а также групп: «Король и шут», «Кино».

Я очень люблю делать своими руками поделки и поэтому записалась на кружок бумажной лозы. Мы на занятиях делаем разные поделки: животных, ёлочку и корзинки. Мне очень нравится этим заниматься.

Людмила Ивановна Тимофеева – наш классный руководитель и учитель ИЗО, она очень добрая и понимающая. Людмила Ивановна прививает нам любовь к живописи, и сама красиво рисует.

Валерия Турыгина, 6-в

А вдохновила меня учитель ИЗО...



В прошлом году я записалась в художественную школу искусств, чтобы научиться профессионально рисовать. Сначала мы учились лепить фигурки, зверей и многое другое. Затем делали декорирование из гипса. Потом учились рисовать. И сейчас рисуем, постановки, композиции, учимся накладывать тени на пейзажах. Мне очень нравится рисовать, это очень интересно и увлекательно. А вдохновила меня учитель ИЗО и мой классный руководитель Людмила Ивановна Тимофеева. Благодаря её замечательным урокам, у меня появилось желание развиваться и учиться рисованию в школе искусств.

Дарья Мезенина, 6-в

Даша Мезенина на занятии за мольбертом

Искусство прочно вошло в мою жизнь!

Бисероплетение - это мое увлечение, хобби, кружок, на котором я развиваю свои умения, занимаюсь любимым делом. Это мое любимое увлечение, которому я посвящаю большую часть своего свободного времени. Это занятие кажется мне чрезвычайно увлекательным. Занимаясь плетением, можно воплотить самые смелые идеи и сделать очень красивые бусы, подвески, браслеты, пояса, кулоны и очень много других декоративных изделий, которые делают нашу жизнь более яркой и привлекательной. Мой классный руководитель - Тимофеева Людмила Ивановна, преподает ИЗО. Она очень творческий и интересный человек. Благодаря ей, искусство прочно вошло в мою жизнь! Её уроки замечательные, хочется после школы продолжать заниматься чем-то увлекательным и полезным!

София Ушакова, 6-в



София Ушакова за любимым делом—бисероплетением

Учитель помогла мне найти своё любимое дело!

Я занимаюсь плетением из бумажной лозы. Мы с Юлией Сергеевной Кудринских, руководителем школьного кружка, делали корзинку и маленьких зверушек. Этот кружок меня заинтересовал с рассказа о нём, и теперь я делаю красивые поделки своими руками. Мой классный руководитель Людмила Ивановна - хороший учитель ИЗО, и именно она вдохновила меня на занятия в кружке. Людмила Ивановна - лучшая учительница! Я благодарю её за то, что она помогла мне найти своё любимое дело!

Елизавета Кучерявенкова, 6-в



Лиза Кучерявенкова (и ее коллекция) и Валерия Турыгина с корзинкой

Фильм, фильм, фильм...

18 января 2023 года исполнилось 80 лет со дня прорыва блокады Ленинграда во время Великой Отечественной войны. Институт воспитания предложил посмотреть фильм «Африка», посвящённый этим событиям и памяти о детях войны. Фильм был доступен для просмотра на цифровых площадках Okko, START, Wink, Большое ТВ. Наша школа успешно зарегистрировалась, и у нас появилась возможность посмотреть этот замечательный добрый фильм, а затем обсудить, поделиться впечатлениями.

Нам было интересно смотреть, мы переживали за героев!

Фильм "Африка" - об обычной семье, которая пытается выжить в заброшенной деревне во время Великой Отечественной войны. Этот фильм о детском милосердии и сочувствии ко всем живым существам: и к человеку, и к животному.

В этом фильме ты не увидишь смертей, взрывов и солдат, воюющих с фашистами. Здесь мы видим войну с другой стороны, здесь простые люди борются с голодом и холодом. Женщина и трое детей живут одни в деревне рядом с Ленинградом и пытаются найти пропитание в зимнем лесу. Еда заканчивается, мать и дети без сил, так еще и младшая дочь заболела, в общем, семья уже теряет надежду. Но тут в их жизни происходит перемена: Сашка с Егором находят раненую боевую собаку. Санька хотел убить собаку, чтобы накормить семью мясом, но Егор сказал: "Героев не едят". Благодаря Егору, собака выздоравливает. Она получает кличку Африка и начинает помогать семье, принося из лесу зайцев. Африка становится спасителем для семьи.

Именно благодаря состраданию и сердоболию Егора, семье удалось выжить в тот страшный год. Этим фильм о том, что нужно оставаться людьми в любой ситуации.

Александр Муромяга, 8-б

Мы с классом посмотрели замечательный трогательный фильм «Африка». В нем рассказывалось про мальчика и собаку, чья история потрясла многих людей.

Как-то раз мама и сын собрались за пропитанием в лес, но женщина была слаба для похода туда. Поэтому Санька пошёл с Егоркой, младшим братом. По дороге туда мальчики заметили раненую собаку и взяли её с собой. Санька подумал, что она, верно, мертва, и обрадовался: «Суп сварим полноценный, с фрикадельками». Однако, проснувшись утром раньше брата, Егорка заметил, что хвост овчарки шевелится. Собака была жива. Она была ранена, да ещё и оказалась военной. Мальчик решил спрятать овчарку в доме, где уже никто не живёт. Но как известно: «Тайное становится явным». Санька обнаружил собаку и решил все-таки «пустить её на еду». Но Егорка ему не дал, ведь «героев не едят». Я бы сказала, что это главная фраза Егорки.

Потом же Санька понял, что зря так обращался с собакой. Она принесла зайца, что очень обрадовало всех. Маленькая сестрёнка Маша назвала собаку Африка. Теперь у матери с тремя детьми появилась вера в то, что от голода они точно не умрут.

Как-то раз мама ребят увидела солдат, застрявших в сугробах. Она пригласила их в дом. Солдаты рассказали о том, что была у них боевая собака, получила она ранение и, наверное, умерла. Подала хозяйка им кроличьего мяса, и они удивились, как же у неё взялось - то такое?! Когда собрались уж уходить солдаты, прибежала Африка. Узнала она старых своих хозяев, но и разорваться между Егоркой и солдатами она не могла.

В конце фильма все же Егорку назначили новым хозяином овчарки, меня очень тронула эта история. Мне очень была интересна развязка фильма. Но все знают, что хорошие истории хорошо и заканчиваются. Всем советую посмотреть этот фильм. Он учит хорошему отношению к животным.

Ульяна Нестерова, 6-г

Фильм прививает детям чувство сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, а также учит добросердечности, заботе, стойкости и мужеству!

Литературная страничка

Придумать сказку — отличное творческое задание, которое развивает у школьников воображение, фантазию, речь и творческое мышление. Придумывание сказочной истории погружает ребенка в мир волшебства, позволяет стать творцом и развить такие качества, как доброта, мужество, смелость.

В феврале был объявлен областной литературный конкурс «Оживи светофор» для учеников 5-11 классов, в котором предлагалось написать рассказ, сказку или эссе (в зависимости от возраста) от лица светофора.

История про старый Светофор

В небольшом городке жил-был Светофор. Над дорогой и машинами висел и следил за порядком. Часто были нарушения правил дорожного движения. Как-то раз он увидел, как маленький мальчик выбежал на дорогу, не посмотрев на огонёк в светофоре, какого он цвета. Все обошлось, а для мальчика эта ситуация послужила уроком на всю жизнь. Много видел Светофор: как люди рисуют на дороге зебру в бело-желтую полосу, какие страшные могут быть аварии, но он тщательно следил за порядком, и много плохого не совершилось.

Но однажды старый Светофор заменили на новый, более современный и красивый, а прежний спрятали далеко-далеко от людей, улицы, а, самое главное, от дороги, где он пробыл всю свою молодость и жизнь. Новый Светофор был очень красивый, яркий, в нем было очень много очарования, но не было никаких знаний о правилах дорожного движения, он не обладал теми качествами и знаниями, которые имел старый его предшественник. В первый же день случилось ДТП, обошлось все небольшими царапинами на машинах. Дорожные инспекторы не обратили на это никакого внимания, современный Светофор так и оставался на чужом месте. Так он висел ещё пять месяцев, за это время произошло много аварий, происшествий. Некоторые из них закончились плачевно.

Тогда инспекторы и задумались, и пришли к решению вернуть на пост прежний, старый Светофор. Когда его повесили обратно, его радости не было предела, он снова видел белый свет, людей, машины и дорогу. А самое главное, старый Светофор оберегал каким-то чудом людей, машины своими опытом и знаниями!

Вероника Калинина, 6-г

Светофор из Ромашково с улицы Васильковой

В солнечном, прекрасном, волшебном городе под названием Ромашково на улице Васильковой я нес свою службу с шести утра до одиннадцати вечера. Все жители этого замечательного города соблюдали правила дорожного движения и знали, если я горю красным цветом, значит движение запрещено, если желтым, я предупреждаю о скором начале движения, а если зеленым, то это значит, что движения разрешено. Но однажды произошел очень неприятный и печальный случай: маленький котенок по имени Жора гулял со своей мамой Марго на полянке. Но вот Жора увидел красивую бабочку и побежал за ней, бабочка была настолько красивая, что Жора даже не заметил, как оказался на дороге, хотя горел красный цвет. Машина проехала и отдала ему хвостик. Когда она уехала, я попросил своих друзей светофоров, чтобы они узнали её номер и попросили вернуться обратно, так как скрываться с места происшествия нельзя! Машина вернулась, и мы вызвали "Скорую", чтобы они осмотрели Жору. Приехала машина "Скорой помощи", из нее вышел добрый врач Алекс, он осмотрел Жору и забинтовал ему хвостик, а потом я рассказал Жоре правила дорожного движения и сказал: "Представь, если бы тебе не просто отдали хвостик, а задавили, как бы тогда расстроилась твоя мама, как она бы плакала! Пока я это ему говорил, пришла очень испуганная мама Жоры. Она подбежала к нему и, обняв его, сказала: "Пожалуйста, Жора, не убегай никогда больше от меня! Я очень испугалась за тебя!" Мама Маргарита поблагодарила меня и врача Алекса за то, что мы спасли Жору, и они ушли домой. Этот случай послужил уроком для Жоры. После него больше никто никогда не нарушал правила дорожного движения.

Вероника Грибовская, 6-г

В ногу со временем

Коль скоро так вышло, что любой праздник человечества неизбежно сводится к еде, праздничный стол – это отдельно взятая категория во всем, что касается кулинарии вообще. Именно перед праздниками каждый из нас вооружается поисковиком интернета или женскими журналами, кулинарными книгами, спеша отыскать какие-нибудь интересные закуски к праздничному столу. И желательно, чтобы они были вкусными, легкими, быстрыми и красивыми. Праздничный вкусный стол – это основа любого хорошо организованного мероприятия. Именно по нему, праздничному вкусному столу, станут судить обо всем торжестве в целом. Добро пожаловать и приятного аппетита!

Праздничные бутерброды на 23 февраля

Ингредиенты:

- * хлеб для тостов 4 шт.
- * сыр твёрдый 100г.
- * ветчина 100г.
- * огурец 1 шт.
- * помидор 1 шт.
- * салатный лист 2 шт.
- * майонез 1 ч.л.
- * кетчуп 1 ст. л
- * петрушка 2 веточки



Способ приготовления:

Кусочки хлеба подрезать с двух сторон и подсушить на сковороде 2-4 минуты с обеих сторон. Готовим первый бутерброд: кусочек ветчины порезать по форме хлеба и положить сверху. На ветчину положить кусочки огурца. Из сыра сделать украшение в виде галстука. После можно украсить точками из кетчупа.

Второй бутерброд: на хлеб положить лист салата и кружок помидора. Дальше ломтик сыра, украшаем с помощью огурца. Кетчупом поставить точки.

Третий бутерброд такой же, как второй, но украшение из ветчины.

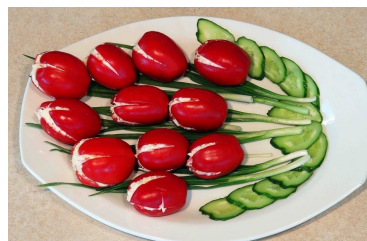
Четвертый бутерброд: на хлеб кладем ветчину и делаем украшение из сыра, точки ставим майонезом.

Хлеб в бутербродах можно смазать майонезом или горчицей.

Тюльпаны на 8 марта

Ингредиенты:

- * помидоры - 9 шт.
- * ветчина - 2 ломтика
- * сыр творожный - 2 ст.л.
- * майонез - 2 ч.л.
- * лук



Способ приготовления:

! Главное, чтобы томаты были продолговатой формы, похожие на форму тугих тюльпанов.

Итак, помидоры надрезаем крест-накрест, освобождаем от семян.

Для начинки мелко нарезаем ветчину и смешиваем ее с творожным сыром и майонезом.

Фаршируем подготовленные помидорки начинкой.

Для изготовления стебельков вставляем в перышко лука деревянную зубочистку и одним оголенным концом прикрепляем ее к донышку томата.

Тюльпаны готовы. Собираем их в букет. Блюдо готово.

Приятного аппетита!!!

Дарья Егорина, 9-в

ДЛЯ ВАС ЭТОТ ВЫПУСК ПОДГОТОВИЛИ:

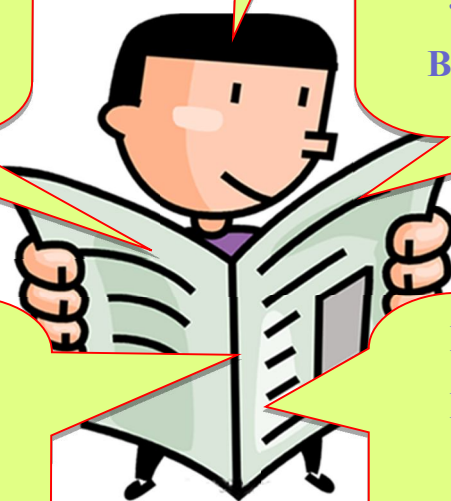
Светлана
Анатолевна
Привалова

Полина Зырянова, 11-а
Татьяна Грошева, 11-а
Ольга Александровна
Соколова

Юлия Ракульцева, 9-в
Дарья Егорина, 9-в
Ульяна Нестерова, 6-г
Вероника Калинина, 6-г

Ученики 6-в класса
Юлия Андреевна
Муромяга
Вероника Грибовская, 6-г

Мария Тимофеева, 8-б
Ирина Александровна
Смирнова
Александр Муромяга, 8-б



Газета «Пышминский патриот»
МБОУ ПГО «Пышминская СОШ»
пгт.Пышма
Выпуск №3(69), январь-февраль 2023
Редакционная коллегия:
Главный редактор - С.А.Привалова
Корреспонденты и фотокорреспонденты:

учащиеся МБОУ ПГО «Пышминская СОШ»
623550, Свердловская область, Пышминский
район п.г.т. Пышма, ул. Куйбышева, д. 39.
Тел./факс: +7(34372) 2-12-28
555566@bk.ru
<http://gazeta.p-sosh.ru>
Тираж: 3 экземпляра (в электронном виде).