



Пышминский патриот

Выпуск №2(38)

от 31 октября 2018 года

Первая четверть подошла к концу! Подведём итоги!

В этом выпуске:

Эхо событий

Юность комсомольская моя!
100-летию комсомола посвящается!

Фотофакт (с комментарием)

Лето поднимает паруса!
История одной фотографии
Фото, о существовании которого я даже и не подозревала!

Окно в мир

«Океан» – это маленькая жизнь!
Ты вспоминаешь все дни, прожитые с друзьями, моменты, которые уже не вернуть...

Удивительное рядом.

Жемчужина уральского православия
Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности!

Мастер- золотые руки
Творчеством занимаюсь больше для души

Мозаика опроса или Люди

Пышмы

Любимый урок – математика, а потом полюбила историю...

Спрашивали? Отвечаем!

Какое оно – новое меню?
Твоё отношение к террору?

Вечные ценности

В каждой узбекской семье есть свои традиции
Навруз – праздник весеннего равноденствия
Я считаю...

Чего я жду от каникул?

Пофантазируем и помечтаем!

Спортплощадка

Моя цель – выполнить КМС (кандидат в мастера спорта)



Интервью с учениками 1 «В» и 1 «А» классов

-Здравствуйте, дети, мы, ученики 9-В класса, Никонов Миша и Соколов Вова, пришли взять у вас интервью.

-Здравствуйте!

-Чему вы научились за эту четверть?

-Научились делить слова на слоги и ставить ударение!

-Писать письменные буквы.

-Были маленькими и почти ничего не умели, а теперь выросли и все умеем!

-Мы научились читать, писать.

-Составлять предложения, длинные предложения.

-Какими вы были и какими стали?

-Были взрослыми, стали большими.

-Были еще маленькими, а теперь уже подростки.

-Что нравится и что не нравится в школе?

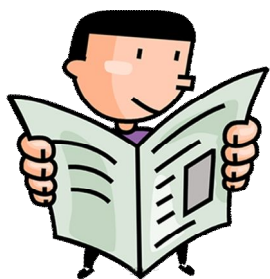
-Ну, в школе короткие перемены, а так, нас все устраивает!

-Писать и изучать письменные буквы.

-Нам нравится учиться, изучать буквы!

-Мне не нравится немного урок математики, потому что примеры легкие.

Михаил Никонов, Владимир Соколов, 9-в класс

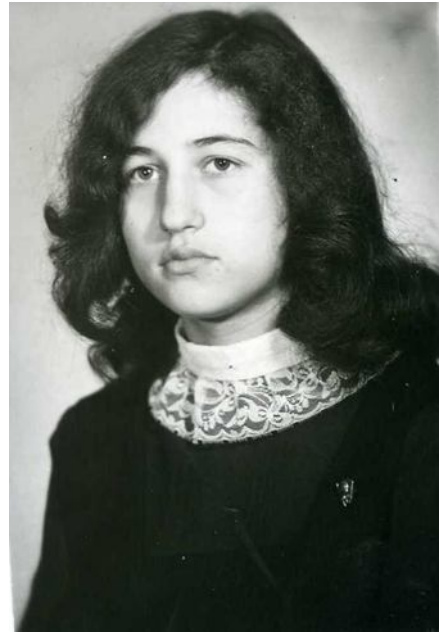


Эхо событий

Юность комсомольская моя! 100-летию комсомола посвящается!

(Из воспоминаний комсомолки 70-80-х годов XX века, учителя русского языка и литературы Пышминской средней школы Лепихиной Надежды Афанасьевны).

Вся неугомонность характера, желание жить интересно, приносить пользу людям сохранились, наверное, оттуда, из школьных комсомольских лет. Недаром слова песни «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым» со мной остались навсегда и являются своеобразным жизненным девизом.



В комсомол я вступила в 1973 году. Помню, как волновалась перед вступлением в комсомол, учила устав, ведь стать комсомольцем - это было очень ответственно, а комсомольский билет - это своеобразный билет во взрослую жизнь, это большая ответственность перед старшими товарищами, коммунистами. В 9 классе меня выбрали секретарём комсомольской организации класса одноклассники доверили быть их лидером. Наш класс был один из лучших в школе, выделялся своей активностью, своими хорошими делами, которые мы тогда совершали. 3 года (8, 9, 10 классы) я была членом комитета комсомола школы. Помню комсомольские собрания, на которых решали вопросы школьной жизни, и с решением комсомольского собрания считался коллектив учителей. Руководили нами учителя - комсомольцы. Все 3 года я была в составе культурно-массового сектора. Сколько мы организовывали интересных мероприятий в школе, в бригадном лагере! Это и тематические вечера, и конкурсы, и праздники, посвящённые знаменательным датам; это и организация концертов художественной самодеятельности, ведь на базе нашего класса был создан первый школьный вокально-инструментальный ансамбль «Мечтатели». Этот ВИА навсегда заставил нас полюбить музыку, песни, а один из его участников стал в дальнейшем профессиональным композитором, певцом, автором-исполнителем своих песен. Сейчас он заслуженный артист России.

Комитет комсомола доверил мне почётную миссию – быть ассистентом при выносе на торжественных мероприятиях знамени школьной комсомольской организации. В те времена на все торжественные мероприятия, линейки, слёты выносили святыни школы - знамёна: знамя школы, знамя ученической производственной бригады, комсомольской и пионерской организаций, выносили спортивные знамёна, переходящие награды. Это был самый торжественный и волнительный момент.

Интересной была жизнь комсомольской ученической организации школы! Столько самых разных взрослых, нужных, ответственных дел мы совершили! Можно много об этом говорить, вспоминать.

Когда, став учителем, я вернулась в родную школу, то продолжила свою комсомольскую общественную деятельность в учительской комсомольской организации, в которой пробыла до 28-летнего возраста.

Работа учительской комсомольской организации – это особая тема. Секретарем была Трубина Любовь Федоровна, учитель английского языка. Комсомольские собрания, культурно-массовые мероприятия, концерты, субботники (хорошо помню субботник, в котором мы участвовали, когда строилось здание ЦКиД), совместные мероприятия с ученической комсомольской организацией и с партийной организацией школы, турслеты, походы, поездки... Да разве всё перечислишь! А еще и основная работа – старшая пионерская вожатая, затем учитель, классный руководитель. Всё успевали, со всем справлялись.

Хорошее было время – интересное, веселое. Все мы были молоды, активны, целеустремленны, добивались успехов в работе, в общественной жизни, уважения у старших коллег, учеников.

Именно комсомол дал мне ту закалку, ту силу характера, ответственность, организаторские способности, которые так пригодились впоследствии, во всей моей взрослой жизни.



Вот такой состоялся разговор у меня с моей бабушкой. Он помог узнать новое, неизвестное для меня в её биографии, понять, что такое комсомол и кто такие комсомольцы. Ещё одна страничка истории нашей страны открыта.

Юлия Лепихина, 7-а класс

Интересные истории

«Лето поднимает паруса»!

В Пышминской районной детской библиотеке проходит выставка книг Владислава Петровича Крапивина, которому в этом году исполнилось 80 лет. Также работники библиотеки подготовили и провели квест на тему «Лето поднимает паруса» для учащихся 6-7-х классов Пышминской средней школы. На нём нужно было выполнять различные задания и попытаться представить себя на летнем читательском круизе по всему творчеству и биографии нашего известного уральского писателя. Ребятам было предложено пройти 6 станций.



«Морские верфи» - ребята строили корабли из бумаги и придумывали ему название.



«Счастливая гавань» - нужно было собрать пазлы и угадать, какая книга.



«Кают-компания» - разгадать ребус и назвать книгу.



«Камбуз» - угадать, кому принадлежит герб, его девиз надо расшифровать.



«Уральский командор» - найти портрет Крапивина и ответить на 5 вопросов по его биографии



«Морская регата» - продолжить названия произведений Крапивина

Произведения Владислава Петровича Крапивина, которые можно наблюдать на библиотечной выставке, а также взять для чтения на каникулы, ведь отдых должен быть как активным, так и пассивным, - это «Рейс Ориона», «Брат, которому семь», «Палочки для Васькиного барабана», «Оруженосец Кашка», «Та сторона, где ветер», «Тень Каравеллы», «Посмотри на эту звезду», «Дети синего фламинго», «Чоки-чоки или рыцарь прозрачного образа», «Амплуа Грина» и другие.

Полина Попова, 9-в класс

История одной фотографии

Фото, о существовании которого я даже и не подозревала!

В 2017 году я работала над созданием книги «Школа, родная Пышминская школа». Материалы для книги собрала везде: в музее, в районной библиотеке, в частных архивах выпускников школы. И совершенно случайно в музее я наткнулась на фото, о существовании которого я даже и не подозревала! Как я рада была этой фотографии, ведь это был своеобразный привет из юности. На фото запечатлено мгновение из жизни комсомольцев в бригадном лагере. Трудится редколлегия: полным ходом идёт оформление комсомольской газеты «Алые паруса», ученической производственной бригады. В центре – Я! Вспомнила, что была редактором этой газеты. Рядом художники, мои подруги ещё с детского сада, одноклассницы Света Карелина и Галя Сушинских. Девочки очень хорошо рисовали. Мы так были увлечены работой над оформлением газеты, что даже не заметили, как нас сфотографировали! Работаем мы в комнате, где была наша спальня. Стол стоял между кроватями, ведь мы там жили. Света рисует, мы с Галей обсуждаем содержание заметки. О чём писали? Конечно же, о наших делах, о победителях соревнований



между звеньями по прополке корнеплодов. О победах наших школьных бригады в областных, российских соревнованиях ученических производственных бригад.

Ученическая производственная бригада Пышминской школы была создана ее директором Свяжиным Фёдором Михайловичем в июле 1957 года. Прообразом бригады стал комсомольско-молодёжный лагерь при колхозе имени Тельмана. Фёдор Михайлович прекрасно понимал, что сельскому хозяйству Пышминского района нужны свои, родные, квалифицированные кадры. И на профессиональную подготовку таких специалистов направлена была профориентационная работа в школе, работа ученической бригады. Бригада очень серьёзно готовила к взрослой жизни, профессиональная подготовка велась по специальностям которые очень нужны были в селе: тракторист-машинист, животновод, полевод-агрохимик, овощевод, воспитатель детского сада, культработник. И это не было игрой и показухой! По окончанию школы мы получили уже готовую специальность. Мы работали наравне со взрослыми, так как ученическая бригада была производственной единицей существовавшего тогда ОПХ Пышминское.

Ученическая производственная бригада Пышминской школы в семидесятые годы по праву считалась лучшей в Свердловской области и одной из лучших в России. Министерство просвещения РСФСР наградило Пышминскую школу, единственную на Урале, одним из высших своих призов – полногабаритным автобусом. О директоре школы, о бригаде не раз писали областные и центральные газеты. О школе и директоре написана книга с простым названием «Кем ты будешь?» Свердловской киностудией снят фильм «Пышминские уроки».

Неоднократно побеждала наша ученическая производственная бригада в соревнованиях. Но с перестройкой и приватизацией, рухнувшим сельским хозяйством ушла в историю и бригада

...

В 21 веке, для учащихся школ труд запрещён. «Переработали», видимо, дети, сидя за своими гаджетами. А потом, после школы, начинаются проблемы, ведь работать –то физически не научились! Вот и вспомнишь нашу старую школу, наш труд, нашу бригаду, которая каждого научила трудиться, которая научила коллективизму, любви к труду, уважению к людям труда, уважению своей Родины.

Лепихина Надежда Афанасьевна, выпуск 1975 года ПСОШ

Окно в мир

«Океан» – это маленькая жизнь!



«Океан – это я! Океан – это мы! Океан – это лучшие люди страны!» - слова, которые знает каждый океановец.

Всероссийский детский центр «Океан» расположен на берегу Тихого океана. Там собрались ребята из 38 регионов нашей необъятной страны! То, что она необъятна, я поняла, когда летела туда на самолете 9 часов.

С первой минуты мы оказались в атмосфере, в которую тебя "затягивает" моментально! Мы участники программы "Ты решаешь!", направленной на развитие добровольчества и волонтерства, а также создание акций и социальных проектов. Каждый день проходили тренинги по менеджменту добровольческих проектов. Нас научили разрабатывать и проводить различные волонтерские акции и мероприятия от А до Я. Наша главная задача - воплотить акции в лагере, а уже потом самостоятельно организовать подобные проекты в своем регионе.

Для нас организовывали встречи с «интересными» людьми: олимпийские чемпионы, певица ЛюSEA, поисковые отряд «ЛизаАлерт» и другие. Это было очень познавательно и интересно.

И самое главное – это твой отряд. Друзья на всю жизнь, люди которые тебе всегда помогут. За один месяц вы становитесь настоящей семьей. Только ради этого стоит приехать в это место.

«Океан» - новые знания и опыт. «Океан» - это новые возможности. «Океан» - яркие эмоции и уютная атмосфера. «Океан» - друзья на всю жизнь. «Океан» - это маленькая жизнь!

Екатерина Павлова, 10-а

Ты вспоминаешь все дни, прожитые с друзьями, моменты, которые уже не вернуть...



Всем привет! Мы хотим рассказать о нашей поездке в лагерь «Орлёнок».

«Орленок» был основан в 1960 году. Всего на территории «Орлёнка» 10 лагерей. Самым первым лагерем, который был построен на территории «Орлёнка», стал лагерь «Солнечный». Но мы попали в атмосферный лагерь «Комсомольский», который был основан в 1966 году.

Программа, на которую мы попали, называлась «Фестиваль Культур России». Она была направлена на знакомство детей с разными культурами России. Много людей приехало из разных уголков России, и все они показывали культуру своего региона. Всего на этом фестивале было около 300 участников. Чтобы попасть в лагерь, мы писали сочинение «Почему я хочу стать участником Фестиваля Культур России?»

Из Екатеринбурга нас было 9 человек. От Екатеринбурга до Туапсе ехали 3 суток. По приезду начался дождь, и мы спасались, как могли: кто запасся дождевиками, кто зонтиками, а кто-то без того и другого бежал под курткой. Мы все были насквозь промокшие.

Все ребята оказались в разных отрядах. В самый старший отряд, 11-й, попали 7 человек. В 10-й отряд – один, и в 9-й – один. Все ребята жили либо в домиках, либо в так называемых «бочках». Кому как повезёт. «Бочка» – это такой домик с круглой крышей, с одной комнатой, где жило по 10-12 человек. Наши «бочки» находились около моря. Райское блаженство засыпать под шум прибоя!

На каждый день Фестиваля Культур России был свой распорядок дня, а также дни делегаций. Так как мы с Урала, мы провели День Урала. Он назывался «Урал-Фест». Утро началось с необычной зарядки - у каждого отряда был свой проводник - герой из уральской сказки, который провожал нас до станции. На завтраке нас ждал сюрприз. У входа в столовую пели частушки, созывали всех играть в ручеек. А ещё была вот такая интересная фотосессия с верблюдом, потому что верблюд нарисован на гербе Челябинской области и раньше через эти земли проходил знаменитый «Шелковый путь».

Ближе к вечеру у нас был «Бажовский фестиваль». Это самый крупный фестиваль Урала. Катя и Ксюша выступали в роли ведущих. Всё началось с торжественного открытия фестиваля.

Над Комсомольской площадью были подняты флаги Свердловской и Челябинской областей. Далее фестиваль раскрылся во всей красе. Мы увидели выступления коллективов, принимали участие в играх, мастер-классах. Например, роспись по камню «Малахитовая шкатулка» — на этой станции ребята разрисовывали камни, делая тем самым обереги на удачу. Играли и в лото, и в домино, и даже в «бирюльки», в общем, было очень много игр на любой вкус. Завершающим событием этого дня был «Ильменский фестиваль» - это фестиваль авторской песни, проводимый ежегодно в Челябинске. Суть этого мероприятия - приобщение широких слоев населения к музыке, поэзии, творчеству. Но главное - это атмосфера мероприятия: ведь когда люди сидят плечом к плечу, укутавшись пледом, и поют душевные песни под гитару, они сближаются и становятся единым целым. Знали бы вы какие закаты в «Орлёнке»! Каждый раз, проходя вечером около «бочек», даже стоя на Комсомольской площади, мы видели эту красоту! Каждый день разные и неповторимые закаты... Лучше заката нигде не найти!

Ближе к концу смены мы готовились к большому мероприятию под названием «Гала - концерт». Этот концерт проводился в огромном зале - амфитеатре. У Фестиваля Культур России есть такая традиция—начинать гала-концерт с завершающей песни прошлого года. «Наш дом—там, где мы счастливы с вами», уже по первому выходу коллективов-участников становится понятно, что всех присутствующих ждёт что-то грандиозное. Карусель ярких народных костюмов, движений—всё вокруг сплетается в единый яркий узор. Одно выступление сменяет другое. Завершал яркое гуляние танец лидеров—на сцене все участники Фестиваля Культур России—300 человек. Мы подготовились к «Гала - концерту» всего за три дня. Каждый сделал какой-то номер, например, кто-то был ведущим, кто-то рассказывал стихи, мы же танцевали флешмоб. Но получилось огромное и грандиозное событие, которое осталось в нашей памяти на всю жизнь!

Одна из самых важных и наиболее значимых орлятских традиций – традиция орлятской чести. Посвящение в орлята - это целая церемония, где вожатые рассказывают на итоговом огоньке, какими чертами характера должен обладать настоящий «орлёнок». Отличие орлят - это значок. Это не просто значок, это символ принадлежности к смелым бесстрашным людям. Его нельзя продать или отдать кому-то, его выдают только один раз и только тем, кто заслужил быть орлёнком. Чтобы стать орленком, нужно быть ответственным, храбрым, нести только добро и помогать другим.

Мы приехали в лагерь 8 сентября, то есть на второй день смены, но уезжали мы самые последние. 27 сентября провожали разные делегации, начиная с Краснодарского края. Мы стояли в орлятском кругу, пели орлятские песни и плакали. И это самое трудное - уезжать последним. Ты вспоминаешь все дни, прожитые с друзьями, моменты, которые уже не вернуть. Люди строят дружбу годами, а мы за 21 день так сдружились, что не могли провести друг без друга и часа. Ближе к вечеру лагерь опустел, и на душе было так тяжело, как будто у тебя что-то оторвали. С одной стороны, очень хотелось домой, повидаться с родителями, с одноклассниками, но с другой - не хотелось отсюда уезжать, не хотелось отпускать это море и своих друзей. И 28 сентября Свердловская делегация уезжала с чемоданами в автобусе до вокзала. Вот так и закончилась наша увлекательная поездка в «Орленок»!



Удивительное рядом**Жемчужина уральского православия**

Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности - чудесный мир, радующий и волнующий сердце человека. Такое место недавно я открыла для себя. Это деревня Савина Пышминского района Свердловской области, именно она добродушно встречает паломников, радуется своей красотой приезжающих к жемчужине уральского православия, храме во имя святой великомученицы Параскевы Пятницы.

Святая великомученица Параскева Пятница, является покровительницей семьи, к ней обращаются с просьбами о даровании детей, об исцелении. И нет числа тем рассказам, свидетельствующим о том, как богомольцам своим заступничеством у престола Божьего помогла святая Параскева Пятница.

Меня тоже пустила святая Параскева Пятница под свой покров благодати и чудеса. В этом году я оканчиваю художественное отделение Пышминской школы искусств. Выбрала тему написания картин: «Часовня и источник святой Параскевы Пятницы». У меня долго не получалось начать писать картину часовни.

И вот когда мы с мамой в очередной раз приехали на велосипедах погрузиться в святую воду возле источника, который недалеко находится от храма, со мной произошло чудо, которое дало мне пробуждение: я чувствовала, как телу, душе идет такая благодать, что начинаешь мыслить совсем по-иному. Нет ни горести, ни уныния, а только радость и умиротворенность, что в жизни нет ни войн, ни противников, идущих против тебя. Меня, стоящую со всеми на мостках, неожиданно толкнуло в воду и окунуло с головой. Я испугаться не успела, а только почувствовала присутствие Параскевы, испытала приятную радость. С этого дня я писала картины, не останавливаясь, как будто рука Параскевы Пятницы водила кистью вместе со мной! С помощью Параскевы Пятницы я написала часовню и источник. И теперь моё стремление направлено на следующую картину и защиту моей дипломной работы. Я очень рада, что Параскева Пятница помогла мне не только увидеть ту скрытую красоту святого, благодатного места моего родного края, а также познакомиться с его историей, с интересными людьми. Ведь чтобы работа над картинами пошла успешно, мне столько пришлось узнать нового, интересного и чудного!

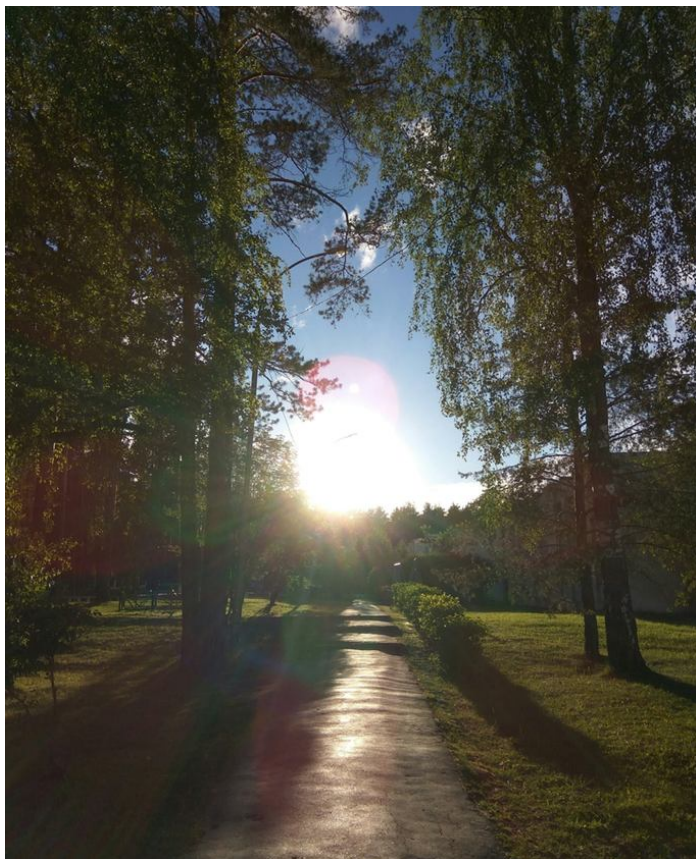
Мария Заостровных, 9-в класс

Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности!

В этом году , когда я отдыхала в летнем лагере «Заря» , я проходила уже по знакомой местности , ведь я была в лагере уже во второй раз , но это место показалось мне необычным, каким-то не таким, как всегда.

Уже вечерело и солнце повисло над деревьями, тропинка, ведущая в лес, была хорошо видна, на нее падали тени деревьев и кустов. Я знала, куда вела эта тропинка, но из-за необычного яркого солнечного света и тени, падающей от деревьев , мне казалось, что место стало другим, необычным и прекрасным. Словно вся природа изменилась. Я любовалась этой природой, хотя раньше она мне казалась обычной. Ну что в ней нового? Все тоже самое: деревья, кусты, трава, тропинка. Но именно в тот день эти деревья, кусты и трава стали для меня неожиданно прекрасными.

Так неожиданно для себя я смогла понять , что я очень часто не замечала и, может быть, не замечаю сейчас, как прекрасна природа , где бы я ни находилась ! Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности , я с этим согласна , ведь природа сама по себе необычная и удивительная!



Надежда Малкова, 9-в класс

Красота русской природы на протяжении нескольких веков описывалась и описывается сейчас художниками, поэтами, писателями. На моей Родине есть много замечательных, очень ярких по красоте мест. Но мне почему-то всегда нравились скромные и спокойные осенние пейзажи родного Урала, родного Пышминского района и близлежащих городов и поселков.

Осень подводит итоги не всегда легкому труду сельского жителя. Вот и на этой фотографии мы видим, что на огромном поле лежат многочисленные стожки сена. Люди и природа приготовилась к встрече зимы. Пока ещё тихо и спокойно. Голубое небо, кажется, живёт ещё воспоминаниями о жарком лете. Деревья и трава тоже не готовы одеваться в осенний наряд.

Такие осенние пейзажи всегда навевают какие-то воспоминания, заставляют задуматься о смысле жизни и помогают отвлечься от повседневной суеты.

Казакова Ирина, 9-в класс



Прекрасным и удивительным может быть любой уголок природы в любое время года. Каждому человеку хочется посещать какое-либо место родного края, родной природы, к которому хочется возвращаться снова и снова.

Мой любимый уголок природы - это родник в Савино. Однажды вечером я пошла прогуляться с братом до источника, и мне очень понравилось это место. Летом каждые выходные мы ходили туда, и я любовалась закатом.

И летом, и зимой приятно гулять и дышать свежим воздухом, пить холодную ключевую воду, вдыхать сосновый запах, любоваться пейзажем.

В любое время года природа по-своему прекрасна и хороша!

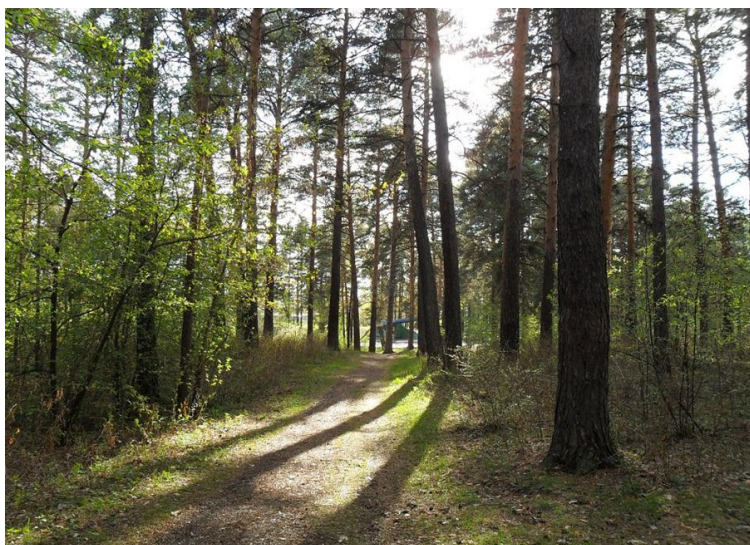


Анастасия Реутова, 9-г класс

Я живу в поселке Пышма, в котором немало красивых мест и пейзажей. Большая широкая река с красивыми берегами под названием Пышма, просторные густые леса, изобилующие ягодами и грибами осенью, и широкие поля, засаженные от края до края пшеницей, кукурузой, овсом, простираются здесь. Маленькие домики, расположенные вдоль дороги, пестрят красками. Жизнь тут просыпается рано, с первыми лучами солнца, когда местные жители начинают свои ежедневные дела по хозяйству, собираются на работу. Это место по-своему уютное, и, находясь вдали, я всегда скучаю по своей малой родине.

Я живу в Пышме всю жизнь, но раньше я не замечала всей прелести нашего поселка, а сейчас стараюсь наслаждаться красотой вокруг меня. Когда выхожу на прогулку, фотографирую на телефон понравившиеся мне кадры. Природа прекрасна и удивительна в любое время года, ведь не важно, где ты находишься и в какое время, природа удивляет своими красотами везде.

Полина Машьянова, 9-в класс



Фотографии авторов работ.

Мастер- золотые руки

Творчеством занимаюсь больше для души

Ольга Дионисьевна Бойко – учитель Пышминской средней школы, сейчас воспитывает маленького сына, не работает. Мы узнали, что она увлекается творчеством, у неё золотые руки, среди её хобби и вязание, и вышивка, и шитье, и бисероплетение и другие увлечения с необычными названиями. Заинтересовавшись её творчеством, мы взяли интервью у Ольги Дионисьевны. Она принесла некоторые свои работы, мы их рассматривали и задавали вопросы, а она в это время отвечала и рассказывала нам про каждую из них.

- Можете рассказать немного о себе и о своей профессии?

- По профессии я педагог, первое моё образование – это учитель начальных классов и декоративно-прикладного искусства, окончила Камышловский педагогический колледж. В школу я пришла работать осенью 1999 года. Сначала работала на подмене и на группе продлённого дня, затем стала преподавать в пятых – девярых классах изобразительное искусство, потом – музыку, МХК в старших классах: в десятом, потом в одиннадцатом.

- Кем Вы мечтали стать в детстве?

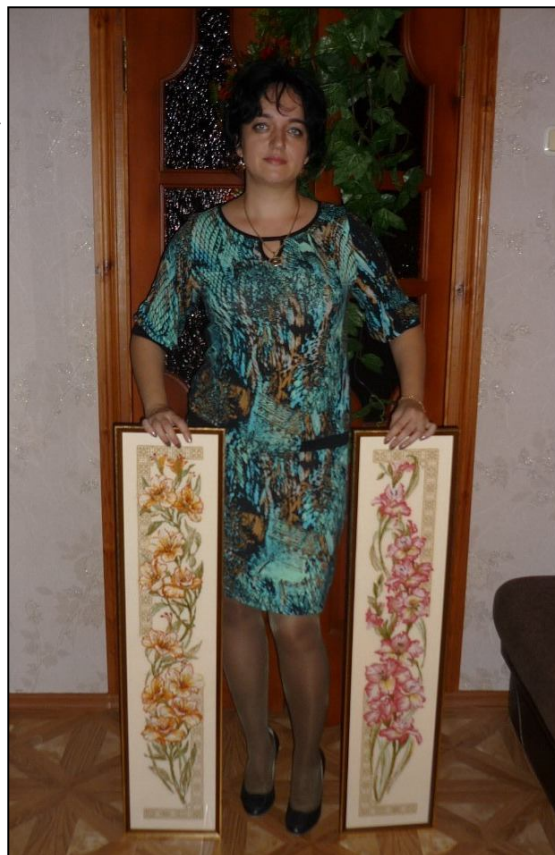
- Совсем маленькая я мечтала быть доктором, а сестра хотела быть педагогом. Затем, повзрослев, мы мечтами поменялись, сестра у меня – доктор, а я – педагог.

- Какими качествами, по-Вашему, обладает творческий человек?

- Неординарное мышление, не такое как у всех – это способность творить, создавать что-то новое, интересное, мыслить и представлять, видеть свой результат, предвидеть, что у тебя получится. Иногда до самого конца не знаешь, что получится, в процессе работы какие-то уже новые идеи приходят. Конечно, нужна усидчивость, хотя если дело нравится, то уже ни о каких усилиях и не думаешь, сидишь, занимаешься, потому что это тебе нравится.

- Мы видели, что у Вас много работ, в каких техниках они выполнены? Есть ли у Вас любимая работа?

- Совсем любимой нет, могу единственное сказать, что вязать на спицах я начала очень рано, в детском садике, наверное, лет с пяти. Мама спицы не давала, вязали с сестрой на стержнях от ручек, потому что спицами могли уколотся, и мама всё это убирала. Затем крючком научилась сама вязать, в школе ещё ходила на кружок макраме. А уже поступив в педагогический колледж, познакомилась с такими техниками как бисероплетение и вышивка. Сейчас больше всего, конечно, мне нравится вышивать. И последнее моё увлечение – это «канзаши», броши из ленточек.



- *Для чего человеку нужно заниматься творчеством? Чем это полезно или, может быть, вредно?*

- Конечно, это не вредно, наверное, больше для души. Как я в своей семье говорю - для успокоения нервов после трудного рабочего дня. Приходишь, занимаешься любимым делом, успокаиваешься, как бы настраиваешься на положительные эмоции.

- *Какие правила нужно соблюдать? Они есть?*

- Вышивка - это работа с ножницами, с иголкой. Главное, не разбрасывать иголки! Конечно, это самые обычные правила техники безопасности, как на уроках технологии, те же правила и по рукоделию остаются.

- *Какие работы, из тех, что Вы делали, самые сложные, долгие?*

- У меня есть вышивка длиной один метр двадцать сантиметров. Наверное, самая долгая по времени исполнения - ушёл месяц, если учесть, что я вышивала в летнее время, когда была в отпуске.

- *Как вы готовились к своим урокам?*

- Умение распределять своё время правильно – залог успеха. Я готовилась к урокам, точно так же, как вы выполняете домашнее задание, а остальное время занимали досуг, работа по дому, общение с родными и близкими. На все нахожу время, и на творчество тоже.

- *Участвовали ли Вы в конкурсах? В каких?*

- В Ирбите ежегодно проходит конкурс творчества, один раз меня туда приглашали. Я отправила свои работы, и у меня есть грамота за них. И с детьми в ЦДО ежегодно принимала участие в традиционных конкурсах, где наравне с детскими работами выставляет и представляет свои работы и педагог, поэтому я тоже представляла свои работы на этих конкурсах.

- *Как Вы думаете, будут ли специалисты Вашей профессии востребованы в будущем?*

- Думаю, да. Сейчас вообще идёт возрождение истоков русского народного творчества, рукоделия и снова идёт интерес ко всему народному. Общаясь в Интернете, находим очень много единомышленников, есть и специальные сайты с мастер-классами в различных техниках, а также есть группы, где люди собираются по интересам, обмениваются идеями, опытом.

- *Бывают ли моменты, когда Вас покидает вдохновение и не хочется ничего делать, творить?*

- Да, бывает такое. Что-нибудь хочется сделать, но не получается, особенно, вязание, когда берёшь нитки, иголки, начинаешь вязать, но не получается никак. Всё распускаешь, снова начинаешь, потом всё откладываешь в сторону, ждёшь, когда появится вдохновение и будет что-то получаться. Иногда начинаешь одну вышивку, но не вышивается, не идёт, очень тяжело почему-то, не знаю, от чего это зависит. Вот одну вышивку я 4 раза начинала, по крупной канве никак не вышивалось. А вот подарок любимому классному руководителю, Пульниковой Галине Николаевне, у меня на одном дыхании получился.

- *В чём секрет успеха Ваших работ?*

- Очень много вышивок выполнено мною в подарок, и это обратная связь, когда человеку даришь подарок, выполненный своими руками, и в ответ видишь удивление и радость, которые он испытывает. И это ещё больше подбадривает, вдохновляет.

- *А Вы делаете всё, что Вам нравится, или следуете трендам?*

- Вязать себе кофты я начала где-то в классе шестом, когда были трудные времена и что-то купить себе, какую-то особенную вещь, было сложно. Вот я и могла связать себе за неделю новую кофту, прийти в школу не так, как все.

- *Как Вы думаете, должны ли мальчики уметь вышивать, вязать?*

- Был такой интересный случай, когда училась в колледже, преддипломную практику проходила в Тугулыме, в лагере. Вела кружок по вязанию, и ко мне из одного отряда мальчик приходил вязать. Свою сестрёнку приводил, а та упиралась, он её тащил за собой. И он научился вязать, пусть элементарно простые какие-то коврики делали. Что успеешь за одну смену пионерского лагеря? Но он научился и очень старался делать красиво и качественно.

- *Для чего мальчикам это нужно?*

- Я считаю, что это хорошо для общего развития. И мужчины есть, которые занимаются рукоделием. Вязание раньше было истинно мужским занятием, потом уже это переняли женщины. У женщин раньше было много забот: хозяйство и дом, приготовить и прибрать, и за детьми присмотреть, и огород, и хозяйство – всё лежало на женских плечах. А со временем женский труд стал легче, появилось время для вязания, вышивки и другого творчества.

- *Чем еще Вы любите заниматься в свободное время?*

- Во-первых, я люблю экспериментировать на кухне, приготовить какие-то необычные блюда. Во-вторых, моё недавнее увлечение - сад хост. Я собираю коллекцию хост, у меня их уже более 200 из 250-260 сортов различных хост. Хосты - это такие садовые цветы, которые известны не красотой цветения, а декоративностью листьев, они так и называются— декоративно-лиственные.

- *Сложно ли работать с детьми, которым трудно дается учеба и занятия творчеством?*

- Во-первых, идет индивидуальная работа, находишь подход к каждому. У ребенка с ограниченными возможностями бывают такие интересные способности, которых у обычных детей не замечаешь. Например, моя ученица Ирина очень трудно запоминала и воспроизводила материал, а иногда так рассуждала, что диву даешься.



На занятиях творчеством развивается мелкая моторика рук, идет общее развитие. В прошлом году я занималась в центре «Незабудка», потом в «Калейдоскопе», там у меня были детки от 3 до 7 лет. И со взрослыми провожу мастер-классы, сейчас мы с ними делаем меховые сапожки, скоро будем изучать, как выполнять брошки «Боха».

- *Какие советы Вы можете дать по рукоделию?*

- Раз я большую часть времени вышиваю, пришла к тому, что никакие маркеры для чёрной канвы покупать не стоит. Я беру белый карандаш, который считают бесполезным, по чёрной канве размечаю клеточки, а по белой канве рисую простым карандашом, он хорошо стирается. Потому что однажды купив маркер для канвы, использовала его, а он исчез при стирке, но жёлтые полоски остались, было обидно, что вышивка оказалась испорчена.

- *Бывало такое, что Вы бросали и не хотели дodelывать свою работу?*

- Есть у меня такая работа по вязанию, которая лежит давно и никогда, наверное, я ее уже не закончу. Сначала недоделала, отложила, потом уже из моды вышло. Сейчас хочу распустить, что-нибудь другое связать.

- *Кто Вас научил вязать или Вы сами научились?*

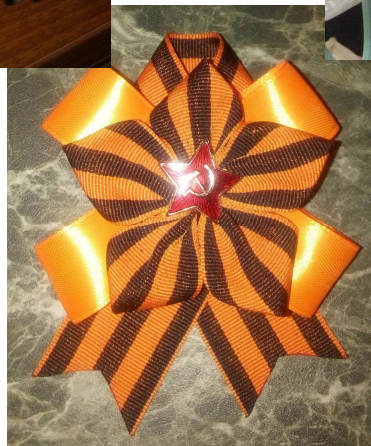
- На спицах научила мама, крючком я научилась сама, потом, уже в старших классах, учила маму вязать крючком салфетки.

- *Было ли у Вас такое, что к Вам приходили подружки и просили Вас связать какую-то вещь на заказ?*

- Нет, такого не было, на заказ я никогда никому ничего не вязала. Вот фенички учила учеников плести из бисера, мы делали с ними на группе продлённого дня. У нас оставалось время свободное, и девочки, и мальчики делали брошки-канзаши на 9 мая.

- *Спасибо большое за интересный рассказ! Удачи Вам в творчестве!*

Татьяна Грошева, Елизавета Колесова, 7-в класс



Мозаика опроса или Люди Пышмы

Любимый урок—математика, а потом полюбила историю...

Марина Валентиновна Гудимова —учитель с большой буквы, уважаемая и коллегами, и родителями, и учениками. Авторитет среди ребят непререкаемый, интересный собеседник и фанат своего дела. Мы задали ей вопросы, постарались охватить разные стороны и сферы её жизни. Читайте, не пожалеете!

- Марина Валентиновна, мы знаем, выпускница нашей школы? Как вы её окончили?

- Я окончила школу в 1981 году. В аттестате был средний балл более 4,5 и не было ни одной тройки.

- Какие у Вас были любимые предметы и учителя? Наверное, история и обществознание?

- Любимый урок, как ни странно, - математика. Преподавала её Чернышева Татьяна Васильевна, замечательный учитель, прекрасно знающий свой предмет. Затем полюбила историю, которую вела мой классный руководитель Алексеева Любовь Александровна. Она привила любовь к истории, её изучению.

- Бывало ли такое, что Вы пропускали уроки?

- Нет, не было. Почему-то даже не было пропусков по болезни, мне кажется.

- Вы помните своего первого учителя?

- Да, мой первый учитель - Свяжина Анна Павловна. Она нас учила три года, с первого по третий класс. Мудрая, добрая и весёлая, она навсегда останется в моей памяти и сердце.

- В школьные годы Вы были спокойной ученицей или бунтаркой?

- Лучше не рассказывать. Активная была, везде принимала участие, и комсоргом была, и председателем совета отряда. Но по секрету скажу, когда училась в начальной школе, на продленке, умудрялась вязать под партой. Быстро справлялась с домашним заданием, время оставалось. Вязала так, что спицы падали на пол.

- Вызывали ли Ваших родителей в школу?

- Родителей в школу не вызывали, но воспитатель группы продленного дня приходил в гости побеседовать с мамой и папой.

- Бывало ли такое, что вы пропускали уроки?

- Нет, не было. Почему-то не болела, мне кажется.

- Что Вы помните из школьной жизни?

- Наш класс был самый дружный, сплоченный, веселый в параллели. Мы ходили в походы, работали в стройотряде, шалили и проказничали на уроках. Однажды мальчики принесли в класс на урок мышей - полевок просто попугать нас, девочек. И это у них получилось. Мы кричали и визжали от страха, потому что все боялись мышей. Мальчикам удалось сорвать урок, но это запомнилось на всю жизнь. А девочки рано начали краситься и носили очень короткие юбочки, на что наш директор, Свяжин Федор Михайлович, грозил пальцем, а слишком вычурные, дорогие украшения забирал себе и складывал в шкатулку. Потом, конечно, он их отдавал самим девочкам или их родителям после беседы. Поэтому все боялись директора, старались одеваться скромно, то есть носили форму, не надевали ярких украшений. Друзья детства - до сих пор мои самые верные и преданные друзья по жизни, сохранившие теплые и добрые чувства по отношению к своим одноклассникам до сегодняшнего дня.



- *Вы дружили с общественной работой?*

- Да. У нас пионерский отряд носил имя Павлика Морозова. Мы боролись за звание правофлангового, и мы стали правофланговым отрядом. И во всех школьных мероприятиях принимали активное участие. Вечера классные проводились. Разные встречи с интересными людьми.

- *Марина Валентиновна, чем Вы руководствовались, когда выбирали свою будущую профессию? Дороги открыты, путей много, но Вы выбрали педагогику...*

- Я хотела быть учителем начальных классов. Хотела поступать после 8 класса, но классный руководитель, Любовь Александровна, убедила меня, что нужно учиться дальше. И затем, послушав мудрого совета, я поступила после 10 класса в НТГПИ (Нижнетагильский государственный педагогический институт).

- *Чем Вы увлекались в детстве? Есть ли у Вас какое-нибудь хобби сейчас?*

- Я очень любила вязать. Ходила на кружок при Доме пионеров. Этот кружок вела Албычева Людмила Федоровна. Сейчас, если выдается свободная минутка, то я вяжу или читаю хорошие книги. Любовь к книгам мне привили родители. Моя мама очень много читала, поэтому любовь к книге я пронесла через всю свою жизнь. Я даже прошлый год принимала участие в конкурсе скорочтения и прочитала много слов. У меня даже сертификат есть.

- *Мы знаем, что Вы со своими учениками участвуете в конкурсах, посвященных патриотическому воспитанию молодёжи. Легко ли Вам даются победы или были какие-то трудности?*

- Мы участвовали с классом в конкурсах патриотического движения «Возрождение». Было нелегко, потому что участвовали специализированные классы, которые очень хорошо знали военное дело. Они прекрасно маршировали и пели. У нас не столь хорошо это было, но мы были в тройке призёров. С игрой «Помним, гордимся, наследуем» немножко полегче. В ней принимает участие весь класс, и вопросы мы распределяем между ребятами. По итогам игры в прошлом учебном году мы заняли 1 место!

- *Как Вы относитесь к тому, что Ваши ученики проявляют индивидуальность и отстаивают своё право и личное мнение?*

- Мне нравится, когда ученики отстаивают собственную позицию, имеют своё мнение и делают это грамотно, не оскорбляя, не унижая при этом людей. Мои ученики умеют это делать, так как каждый из них - это личность и индивидуальность. Мы часто проводим диспуты, дискуссии по какой-либо общественно значимой теме или по теме урока. История России богата примерами, которые позволяют делать это как на уроках, так и во внеурочное время. Я считаю, что люди, имеющие свой взгляд на те проблемы, которые окружают нас в жизни или темы, касающиеся каждого из нас, вырастают политически грамотными людьми, которых не свернуть с пути, истинными патриотами своей родины.

- *Какими бы Вы хотели видеть своих учеников?*

- Мне, как учителю истории и обществознания, очень хотелось бы видеть своих учеников знающими историю своего родного края, своей малой родины, Родины в целом, как государства Российского, чтобы они знали о великих событиях и потрясениях, через которые прошла наша страна. Не забывали имён фамилий исторических деятелей и важных лиц нашего государства, чтобы каждый из них знал историю своей семьи и привил эту любовь своим детям. Как писал великий поэт, прививали своим детям «любовь к родному пепелищу, отеческим гробам». Во-вторых, хочется, чтобы мои ученики были успешными в своей профессии, удовлетворенными той трудовой деятельностью, которой они занимаются. Среди моих учеников есть и врачи, и учителя, и директора, и повара, и трактористы, и военные, и полицейские. В общем, люди разных профессий. Главное, чтобы они были счастливы и не забывали родную школу и своих учителей.

- *Марина Валентиновна! Мы благодарим Вас за содержательную беседу, за открытость и искренность. Желаем Вам, чтобы все Ваши планы воплотились в жизнь, чтобы на все хватило сил и терпения. Желаем новых побед и свершений!*

Елизавета Колесова, Татьяна Грошева, 7-в класс

Спрашивали? Отвечаем!

Какое оно – новое меню?

Интервью с Ольгой Петровной Русаковой, заведующей школьной столовой.

-Каждый ученик школы ощутил на себе перемены, поэтому первый вопрос будет таким: Какое оно – новое меню?

-Меню не совсем поменялось. Мы постарались сгруппировать блюда, чтобы они сочетались между собой. Например, рыбу мы стали подавать с пюре. Постарались разнообразить меню, насколько это возможно. Перемены в меню заметны, потому что раньше рыба подавалась с макаронами или рисом. Мы стараемся давать котлеты, чтобы блюдо было без косточек.

- Из каких блюд состоит меню, в чём его особенность?

- Состоит из первого, второго, напитка, когда-то подаём выпечку, к гарниру подаём горошек или огурчик. Супы в основном те, которые любят дети: суп-пюре, гороховый, с лапшой, борщ. Поменялась рыба, сейчас готовят из трески и кеты, и стараемся готовить котлеты. Для учителей появились новые салаты, по-новому оформленные, это здорово, каждый день выкладывается цена и каждый желающий может её посмотреть на сайте школы. Там выложены нормативные документы: положение, СанПин, программа ХАССП, т.е. возможные риски и их исключения.

- Как проходит витаминизация блюд?

- Витамины мы добавляем в выпечку, компоты витаминизируем аскорбинкой, стараемся включать в меню фрукты, соки.

- Мы знаем, что существуют разные типы пищеблоков: доготовочные, полуфабрикаты, привоз и разогрев готовых блюд. А как осуществляется процесс приготовления пищи в нашей столовой?

- У нас всё готовится здесь, ничего не привозится в полуфабрикатах. Мы делаем всё сами. Поступают только продукты, но продукты все свежие, прошедшие курс экспертизы. У нас есть документы, подтверждающие качество продуктов. Я занимаюсь заключением договоров, выбираю продукты и по цене, и по качеству подходящие нам.

- Какими нормами регламентируется приём горячей пищи во время пребывания ребёнка в нашей школе?

- У нас есть положение по школе, в котором прописано на какой перемене какой класс принимает пищу, температура блюд.

- Есть ли возможность питаться самостоятельно, отдельно за деньги?

- Да, у нас есть буфет, где дети могут подойти и купить то, что им нравится. Как выпечку, так и первое, второе блюдо.



- Как контролируется качество школьного питания?
- У нас создана бракеражная комиссия, которая контролирует качество продуктов и фиксирует в журнал. В бракеражную комиссию входит ответственный за организацию питания, медик школы и бухгалтер.
- Объявлен конкурс на лучшее оформление столовой. Каких вы ждёте перемен?
- Мы надеемся, что создадим в столовой уют, чтобы она радовала глаз.
- Что вы посоветуете ученикам и их родителям?
- Чтобы они пробовали, что предлагают их детям.

Вопросы ученикам от Ольги Петровны Русаковой:

- Почему много фруктов появляется в мусорных вёдрах?
 - Почему их плохо едят ребята, хотя это условие витаминизации?
- С нетерпением ждём предложений по рисункам, оформлению школьной столовой!
Чтобы вам нравилось не только то, что вы едите, но и то, что видите вокруг!**

Твоё отношение к террору?

В связи с последними событиями в городе Керчь, я решила провести опрос учащихся на тему «Твоё отношение к террору». В опросе приняли участие 36 человек. Результаты опроса показали следующее:

56% Боятся
за жизнь
родных и
близких

5% Боятся
пострадать
из-за терро-
ра

39% Хотят
чтобы был
мир во всём
мире

Для того, чтобы знать, как правильно вести себя в случае террора я взяла интервью у школьного преподавателя-организатора ОБЖ Основиной Наталья Ивановны.

- Наталья Ивановна, что является самым главным в поведении при возникновении такой ситуации?
- Самое главное- это взять себя в руки, успокоиться и не паниковать.
- Чего не нужно делать в такой ситуации?
- Ни в коем случае нельзя высказывать свою ненависть и пренебрежение к террористам. Так же нельзя привлекать внимания террористов своим поведением, не оказывать активного сопротивления- это может усугубить ваше положение. Не пытаться бежать, если нет полной уверенности в успехе побега.
- Что можно сделать в такой ситуации?
- Необходимо расположиться подальше от окон, дверей и самих террористов. При штурме здания лечь на пол лицом вниз, сложив руки на затылке.
- Как вести себя если ты оказался в толпе?
- Зонтик, сумку прижать плотно к телу. Длинный шарф лучше переместить с шеи на поясницу, превратив этот источник опасности удушения в средство защиты от толчков; при падении не думайте о своей одежде или сумке, согните ноги и руки, защищайте голову руками и живот сгибанием и подтягиванием ног к туловищу.

Анастасия Швалёва, 8-в класс

Вечные ценности

В каждой узбекской семье есть свои традиции



Тюбетейки достаются по наследству: её носили мои бабушка, мама и тетя. Удача мне улыбнулась, и от тети эта тюбетейка досталась мне.

Родилась я в городе Ош, в Кыргызстане. Училась в 1 классе, а потом мы переехали в Новосибирск и, так как родители не нашли жилья, то мы вынуждены были переехать в Улан-Уде. Там мы жили год, и меня снова взяли в 1 класс, т.к. я не знала русского языка, и вся семья его не знала, кроме папы. Через год мы переехали в Казань, я пошла во 2 класс, а потом переехали в г. Ревду Свердловской области, прожили там 5 лет. У моего папы есть брат, врач по профессии, и нам очень хотелось воссоединиться семьями. Так ещё мечтала наша бабушка. Папа с братом объехали всю Свердловскую область в поисках работы и жилья, остановили свой выбор на Пышме. Сначала приехали мы, а потом семья папиного брата переехала, он тоже работает в больнице анестезиологом. Папа позвал всех своих друзей, коллег к нам в Пышму, и так в нашей больнице оказались 3 врача одной национальности. Я выучила русский язык в совершенстве, но традиции своего народа уважаю и соблюдаю.

Вдали от родины мы тесно общаемся с людьми своей национальности, каждый месяц ходим друг к другу в гости, мужчины приносят жертвоприношения, но женщины при этом не присутствуют, встречаются в другом доме. Это позволяет нам соблюдать наши традиции, чувствовать поддержку людей, родных по духу и крови.



Белые тюбетейки дарят своим близким, чтобы и их коснулась священная благодать.

В нашей семье есть реликвия – это тюбетейка. Тюбетейка - это мужской или женский головной убор тюркских народов, неотъемлемая часть узбекского национального костюма и вместе с тем истинное произведение национального искусства. Тюбетейки бывают разных форм: квадратная, круглая и даже треугольная. Они отличаются тканями из которых изготовлены: шьют из атласа или из шелка.

Тюбетейка – это не просто часть одежды, это целая история народа и его жизненная философия. Жители Востока носят тюбетейку с рождения до самой смерти. По цвету, форме, узорам тюбетейки легко могут сделать вывод о том, где человек родился и какое у него материальное и семейное положение. Золотая тюбетейка символизирует свет и радость. В данном случае – это знак особого торжества. Растительный орнамент - символ жизни земной, благодарность Создателю за красоту и щедрость природы.

Растительный орнамент - символ жизни земной, благодарность Создателю за красоту и щедрость природы.



Яркие головные уборы носят незамужние девушки. Замужним женщинам рекомендовано прятать волосы под головным убором или носить однотонные тюбетейки.

Поэтому, после свадьбы моей тёти, этот наряд переходит ко мне.

Одна тюбетейка хранит историю целой семьи.

Это тюбетейка моей бабушки

Муслима Эргешова, 9-б класс

Навруз – праздник весеннего равноденствия

В каждой узбекской семье есть свои традиции. В моей семье много традиций, но сейчас расскажу об одной традиции - отмечать праздник Навруз. Навруз – праздник весеннего равноденствия, наступления нового года, пробуждение природы и начала посевных работ. Говорят, этому празднику не менее 3000 лет. Подготовка к празднику начинается заблаговременно. За неделю до праздника люди приводят в порядок свои дома, сады, огороды. Также вскапывают землю, сажают молодые деревья, подрезают и белят уже посаженные.



Сумаляк—первое блюдо нового года

Наконец, приходит Навруз – веселый праздник, который сопровождается обильными застольями, организованными в каждом доме музыкой, танцами, смехом, шутками. Кроме веселого застолья, еще одним атрибутом Навруза является сумаляк – первое блюдо нового года. К его приготовлению допускаются только женщины, которые в течение суток, сменяя друг друга, непрерывно помешивают в огромном котле варево из пророщенных пшеничных зерен. На следующий день всем раздают получившееся блюдо – тягучую сладковатую массу, предмет вожделения детворы и взрослых. Не все знают, но сумаляк - настоящий витаминный удар по весенней усталости и зимнему авитаминозу. Также с празднованием Навруза связана и одна из забав узбекского игра Купкари. Наша семья отмечает эти праздники, ведь это традиция, передаваемая из поколения в поколение.

Ойбек уулу Исмаил, 7-а класс

Я считаю...

Чего я жду от каникул? Пофантазируем и помечтаем!

От осенних каникул я жду много приключений и восторга. В эти каникулы мы с семьёй собираемся съездить в Екатеринбург. Хотим посетить кинотеатр, торговый центр и игровой парк. В кинотеатре мы посмотрим интересный фильм. В торговом центре мы погуляем и купим красивые сувениры. В игровом парке мы обязательно покатаемся на аттракционах и посмотрим интересное представление. К нам в гости приезжают двоюродные братья и сестра. Каждый день мы будем гулять с друзьями, ходить на стадион, где будем играть в футбол и подвижные игры.

Каникулы - это очень веселая пора. Можно на чуть-чуть забыть об учебе и просто наслаждаться этим моментом. Я жду с нетерпением эти осенние каникулы.

Павел Степанов, 7-а класс

Вот и подходит к концу первая четверть учебного года, скоро наступят долгожданные каникулы. Каких—то особенных планов на это время у меня нет, но я думаю, что для начала помогу папе убрать дрова с огорода. Их надо распилить, наколоть и сложить в поленницу. Это долгий процесс, но у папы я единственный сын, и мне нужно ему помогать.

Также третьего ноября у моей любимой бабушки будет день рождения, приедут гости, и я с мамой и папой поеду поздравлять её.

Каждую осень мой папа ездит на рыбалку и берет меня с собой. Я люблю ездить с ним, потому что рыбалка – увлекательное занятие. Тем более, мне всегда интересно рядом с папой. Мы ставим удочки, ждём улов, разжигаем костёр и варим уху. Недавно мы ловили рыбу и поймали щуку весом в три килограмма. Если погода будет хорошая, в каникулы мы тоже поедem на рыбалку.

Надеюсь, мои каникулы пройдут весело и интересно, несмотря на то, что они очень короткие.

Вячеслав Каращенко, 7-а класс

Я люблю осенние каникулы. Они дают передышку в учебе. Только жаль, что они такие короткие. Осенние каникулы длятся всего неделю, иногда десять дней. Не успеваешь толком отдохнуть, как уже пора в школу. Зато быстро отвыкаешь рано вставать по утрам. И потом утром еле выползаешь из постели.

Я буду проводить осенние каникулы дома. Погода уже холодная и дождливая, поэтому на улице не особенно погуляешь. Дома я буду читать книги, или рыться в Интернете. Если будет выглядывать солнышко, я пойду на стадион погонять мяч. По вечерам я с мамой буду играть в лото, шашки, карты. Если погода будет позволять, то я с родителями поеду в лес за берёзовыми вениками. И меня, конечно, тоже берут с собой. Поэтому при слове “осенние каникулы” я первым делом вспоминаю мокрый лес. Так что я жду хороших и тёплых осенних каникул.

Ваня Дубровин, 7-а класс

Вот и заканчивается первая четверть. Скоро мы пойдем на каникулы. Чего я жду от каникул? Свободы! Я люблю играть в футбол, и в каникулы я буду ходить на стадион с друзьями. Ещё хочу съездить к бабушке в гости. На каникулах много свободного времени, которое я могу потратить на что хочу! Могу почитать те книги, которые я люблю или хотел прочитать. Посмотреть фильмы и передачи, послушать музыку и совсем не задумываться о домашнем задании. Каникулы должны пройти на все сто!

Иван Рогозин, 7-а класс

Каникулы – это всегда хорошо. Особенно неделя отдыха от школьных занятий, когда портится погода, не мешает. На эти осенние каникулы мы с семьёй планируем встретить бабушку. Я так же жду каникул, чтобы поехать в город и навестить родственников. Еще в городе можно посмотреть фильмы, прогуляться по паркам и зайти в зоопарк. А вернувшись домой, я хочу гулять с друзьями, поиграть с братьями и немножко посидеть за компьютером. Так я хочу провести свои

Спортплощадка

Моя цель – выполнить КМС (кандидат в мастера спорта).

Триатлон — вид спорта, представляющий собой мультиспортивную гонку, состоящую из непрерывного последовательного прохождения её участниками трёх этапов: бега, велогонки и лыж, каждый из которых происходит из самостоятельного циклического вида спорта. Существуют различные модификации триатлона, различающиеся по образующим его видам спорта и их последовательности, однако в настоящее время наиболее популярной и единственной, входящей в олимпийскую программу является та, которая включает в себя, беговой этап, велогоночный этап и лыжный этап. Соревнования проходят на нескольких стандартных и множестве нестандартных дистанций.



Интервью с триатлонистом Владимиром Соколовым, учеником 9-«В» класса

-Каким видом спорта ты увлекаешься?

-Я увлекаюсь зимним триатлоном.

-Какие у тебя есть награды?

-У меня достаточно много наград, но сейчас считать я их не буду, потому что, как считают спортсмены, - это плохая примета.

-Почему ты выбрал именно этот вид спорта?

-Я захотел себя попробовать в этом виде спорта, и у меня стало получаться.

-Сколько лет ты уже занимаешься?

-Я занимаюсь триатлоном 5 с половиной лет.

-У тебя есть какой-нибудь разряд?

-Да, у меня на данный момент имеется II взрослый разряд, но в этом сезоне у меня поставлена цель – выполнить КМС (кандидат в мастера спорта).

-Как часто у тебя тренировки?

-Тренировки у меня каждый день, кроме понедельника.

-Кто у тебя ведет тренировки, и гордишься ли ты своим тренером?

-Тренировки у меня ведет замечательный тренер Аныгин Николай Сергеевич. Я очень горжусь своим тренером.

-Что можешь рассказать о своем виде спорта?

-Этот вид спорта включает в себя непрерывное и последовательное завершение бега, горный велосипед и беговые лыжи, все на снегу.

-Что дают тебе занятия спортом?

-Для меня занятия спортом – неотъемлемая часть жизни. Занятия спортом помогают выработать силу воли. Занятия спортом продлевают жизнь, меньше болею, всю негативную энергию оставляю на тренировках.

- Желаю тебе побед на соревнованиях и успехов на экзаменах, сдать хорошо ОГЭ!

Михаил Никонов, 9-в класс

ДЛЯ ВАС ЭТОТ ВЫПУСК ПОДГОТОВИЛИ:



